

Séance 1: Séance inaugurale: réalisation d'une fiche d'identité du livre titre, auteur, éditeur, illustrateur, collection, année d'impression, hypothèse de sens sur le contenu de l'œuvre. Mise en commun de ces hypothèses. Discussion. Lecture découverte par l'enseignante du début de l'œuvre (p. 9 à 17). Situer l'action, le moment et les personnages principaux.

• ch. 1: p. 9 à 17 "Rivesacq le Grand"

† § 3 p. 14 "Bonne Mère"

↳ Qui était Jean Moulin? p. 14.

- "Pourquoi un garçon est-il appelé la Grenouille?" p. 17.
 - "Combien y a-t-il de CM2 dans l'école?" p. 16.
 - "Pourquoi Tom est-il surnommé l'Améloque?" p. 17.
- Pour la séance suivante, lire p. 19 à 29.

Séance 2: • ch. 2 "La grenouille" p. 19 à 29.

- "Quel avait été le projet des parents de Tom avant celui de la maison?" p. 21.
 - "Pourquoi ont-ils dû renoncer à ce projet?" p. 21.
 - "Quel autre projet avait alors suivi?" p. 21.
 - "Pourquoi ont-ils abandonné?" p. 22.
 - "Comment s'appelle en réalité la Grenouille?" p. 24.
 - "Que demande le maître à Tom?" p. 24.
 - "Quel est le problème de Daniel?" p. 24.
 - "À quoi Tom compare-t-il Daniel (lors de sa discussion avec le maître)?" p. 25.
 - "Que propose Tom à Daniel?" p. 25.
 - "Que répond Daniel?" p. 27.
 - "Où Daniel emmène-t-il Tom?" p. 28-29.
- Pour la séance suivante, lire p. 31 à 45.

Séance 3: • ch. 3 "L'accident" p. 31 à 45.

- "Quel est le jeu des enfants sous le préau?" p. 31.
 - "Quel a été l'incident de la récréation?" p. 32.
 - "De quoi Guignard traite-t-il Daniel?" p. 32.
 - "Pourquoi Daniel ne revient-il pas à l'école?" p. 34.
 - "Pourquoi Tom et son papa vont-ils à l'épicerie?" p. 36.
 - "Qui rencontre Tom au village et qu'il ne pensait trouver que dans les films d'horreur?" p. 36.
 - "Quelle expression locale l'épicière utilise-t-elle?" p. 36.
 - "Que propose l'épicière à la place du champagne?" p. 37.
 - "Que fait la famille de la bouteille de partie?" p. 38.
 - "Qui les observe?" p. 38.
 - "Pourquoi Tom va-t-il jusqu'au ruisseau?" p. 41.
 - "Qui épie Tom?" p. 42.
 - "Où la Grenouille conduit-elle Tom?" p. 44.
- Pour la séance suivante, lire p. 47 à 63.

Séance 4: • ch. 4 "Ça se gâte" p. 47 à 53.

"Quel est le problème de Tom?" p. 47.

- "Que décide alors Com?" p. 47-48.
 - "Qu'en pense Mr Cabrol?" p. 48.
 - "Que risque Daniel?" p. 49.
 - "Que pensent les gendarmes du témoignage de Com?" p. 51.
 - o ch. 5 "Le psychiatre" p. 55 à 63.
 - "Comment se sent Com le premier jour des vacances?" p. 55.
 - "Que signifie "mettre en quarantaine"?" p. 55.
 - "Où va Com l'année suivante? Est-il content?" p. 55.
 - "Comment Com noie-t-il son chagrin?" p. 56.
 - "Qui vient chez la Grenouille avec la Mercedes noire?" p. 58.
 - "Quelle est la décision du psychiatre?" p. 61.
 - "Comment Com est-il reçu chez la Grenouille? Pourquoi?" p. 63.
- Pour la séance suivante, lire p. 65 à 83.

- Séance 5: o ch. 6 "La fuite" p. 65 à 71.
- "Qui arrive-t-il à la Grenouille le jour de son départ pour le centre?" p. 66.
 - "Qui l'apprend à Com?" p. 66.
 - "Que se passe-t-il entre les deux enfants?" p. 70-68.
 - o ch. 7 "Les recherches" p. 73 à 83.
 - "Qui rassure Com après la journée de recherches?" p. 74.
 - "À qui Com souhaite-t-il écrire?" p. 75.
 - "Qu'est-ce qui surprend Com dans sa chambre?" p. 76.
 - "Et à la cuisine le lendemain matin?" p. 78.
 - "Qui entend Com et qui le perturbe?" p. 78.
 - "À quoi pense soudain Com en chemin?" p. 79.
 - "Où Com trouve-t-il Daniel?" p. 80.
 - "Que montre Daniel à Com?" p. 81-82.
 - "Quelle raison Com donne-t-il à ses parents pour ne pas être allé aux recherches?" p. 83.
 - "Qu'est-ce qui l'inquiète avant de s'endormir?" p. 83.
- Pour la séance suivante, lire p. 85 à 97.

- Séance 6: o ch. 8 "Sacré Grenouille!" p. 85 à 97.
- "À quoi Com a-t-il pensé pendant la nuit?" p. 85.
 - "Que pense Daniel des chiens qui risquent de le retrouver?" p. 86.
 - "Quel mensonge Com utilise-t-il pour le convaincre?" p. 87.
 - "Qui trouve Com et Daniel?" p. 88. voc. p. 90 avant der. §.
 - "Qui arrive-t-il à Guignard?" p. 90.
 - "Que fait alors la Grenouille?" p. 91.
 - "À qui Daniel confie-t-il Guignard?" p. 92.
 - "Que font tous les gens à la mairie?" p. 95.
 - "Comment va Guignard?" p. 96.
 - "Que propose le maire?" p. 97.
 - "Que propose l'épicière?" p. 97.
- Pour la séance suivante, lire p. 99 à 102.

- Séance 7: Epilogue p. 99 à 102 puis discussion.
- "Que s'est-il passé à la suite de l'accident?" p. 99.
 - "Qui va aller Daniel?" p. 99.
 - "Qu'est-ce qu'un IMPRO?" p. 100.