

Séance 1: Séance inaugurale : découverte du livre, réalisation d'une fiche d'identité : titre, auteur, éditeur, collection, année d'impression, illustrateur, hypothèses de sens. Discussion sur le contenu possible de l'œuvre par rapport au titre et à l'illustration de couverture. Réalisation d'une illustration en bas de la fiche d'identité. Lecture découverte par l'enseignante du chapitre 1 "Les trois fermiers." Discussion sur le contenu.  
Pour la séance suivante, lire les chapitres 2 et 3 p. 13 à 23

Séance 2: Chapitre 2 p. 13 à 16 "Maître Renard"  
- "Qui vit dans le trou de l'arbre du bois de la colline?" p. 13  
- "Que faisait Maître Renard chaque nuit?" p. 14  
- "Qu'est-ce qui prouve que Maître Renard est malin?" p. 14  
- "Qui propose un plan pour éliminer Maître Renard?" p. 15  
- "Quel plan propose-t-il?" p. 16

Chapitre 3 p. 17 à 23 "La fusillade"  
- "Que souhaite manger Dame Renard?" p. 17  
- "À quoi Maître Renard reconnaît-il les trois fermiers?" p. 17-18.  
- "Où les fermiers attendent-ils Maître Renard?" p. 18-19.  
- "Qu'est en réalité le rayon de lune argenté qu'aperçoit Maître Renard?" p. 20-21  
- "Qu'ont réussi à avoir les trois fermiers de Renard?" p. 21.  
- "Que décident alors de faire les trois fermiers?" p. 23.  
Pour la séance suivante, lire les chapitres 4 et 5 p. 24 à 36.

Séance 3: Chapitre 4 p. 24 à 30 "Les terribles pelles"  
- "Combien d'enfants y a-t-il dans la famille Renard?" p. 28.  
- "Quelle solution Maître Renard trouve-t-il?" p. 28.  
- "Que pense Dame Renard de son mari?" p. 30.

Chapitre 5 p. 31 à 36 "Les terribles pelletieuses"  
- "Les fermiers ont-ils beaucoup creusé? Justifie ta réponse par une phrase du texte p. 31.  
- "Qu'est-ce qu'un furoncle?" p. 33.  
- "Que propose alors de faire Bean?" p. 33.  
- "À quoi les deux pelletieuses noires sont-elles comparées?" p. 34.  
Pour la séance suivante, lire les chapitres 6 et 7, 8 p. 37 à 51

Séance 4: Chapitre 6 p. 37 à 43 "La course"  
- "Qui arrive-t-il à la colline?" p. 38 à 40.  
- "Qu'est-ce qu'un derviche?" p. 41.  
- "À quoi est comparé le trou creusé par les machines?" p. 42.  
- "Que pensent les gens qui viennent voir les trois fermiers?" p. 43.

Chapitre 7 p. 44 à 46 "On ne le laissera pas libre"

- "Que se promettent les trois fermiers?" p. 45.
- "Que décident-ils alors de faire?" p. 46.
- "Qu'amènent-ils au bord du trou?" p. 46

Chapitre 8 p. 47 à 51 "La grande famine des renards"

- "Que mangent les trois fermiers?" p. 47.
- "Que fait Boggis aux renards pour les marquer?" p. 48.
- "Comment s'organisent les trois fermiers pour la nuit?" p. 48.
- "Que prévoient-ils pour surveiller l'autre côté de la colline?" p. 49.
- "Combien d'hommes arrivent pour surveiller la colline?" p. 50.
- "Comment Maître Renard se rend-t-il compte que les fermiers sont toujours là?" p. 51.

Pour la séance suivante, lire les chapitres 9, 10, 11 p. 52 à 67.

Séance 5: Chapitre 9 p. 52 à 56 "Maître Renard a un plan".

- "Que réclament les renardeaux?" p. 53.
- "Quelle idée a Maître Renard?" p. 55-56.
- "Qui souffre le plus de faim et de soif?" p. 56.

Chapitre 10 p. 57 à 64 "Le poulailler numéro 1 de Boggis"

- "Pourquoi Maître Renard ne veut-il pas dire à ses enfants vers où ils creusent?" p. 58.
- "Où les renards se retrouvent-ils?" p. 61.
- "Que conseille de faire Maître Renard en premier?" p. 63.
- "Que prennent-ils dans le poulailler?" p. 63.
- "Que dit Maître Renard à l'aîné de ses fils?" p. 64.

Chapitre 11 p. 65 à 67 "Une surprise pour Dame Renard".

- "Que croit Dame Renard en voyant son fils aîné arriver?" p. 65.
- "Que propose Maître Renard à ses trois autres enfants?" p. 67.

Production d'écrits: Écrivez en une dizaine de lignes ce que font maintenant Maître Renard et ses trois enfants.

Pour la séance suivante, lire les chapitres 12 et 13 p. 68 à 85.

Séance 6: Chapitre 12 p. 68 à 74 "Blaireau"

- "Qui les renards rencontrent-ils en creusant?" p. 69.
- "Que leur apprend Blaireau?" p. 70.
- "Qui sont les animaux menacés?" p. 71.
- "Que propose Maître Renard à Blaireau?" p. 72-73.
- "Que doit faire petit Blaireau?" p. 74.

Chapitre 13 p. 75 à 85 "L'entrepôt géant de Bunce".

- "Qu'y a-t-il au-dessus du second plancher?" p. 76.
- "Qu'y a-t-il pendu au plafond chez Bunce?" p. 80.
- "Pourquoi Maître Renard ne veut-il pas exagérer dans ce qu'ils emportent?" p. 80-81.
- "Que décide-t-il d'emporter?" p. 81-82.
- "Pourquoi le renardeau veut-il prendre des carottes alors qu'ils n'en mangent pas?" p. 82-83.

- Comment emportent-ils toute cette nourriture? p. 84.
- Production d'écrit : Imaginez en quelques lignes le futur plan de Maître Renard.
- Pour la séance suivante, lire les chapitres 14 et 15 p. 86 à 97.

Séance 7: Chapitre 14 p. 86 à 90 "Blaireau a des scrupules"

- "Où vont maintenant les animaux?" p. 86.
- "Qu'arrive-t-il tout à coup à Blaireau?" p. 87.
- "Contre quoi les animaux arrivent-ils?" p. 90.

Chapitre 15 p. 91 à 99 "La cave secrète de Bean"

- "Qui y a-t-il derrière le mur?" p. 91.
- "Comment Maître Renard arrive-t-il à faire fuir cet animal?" p. 92.
- "Qu'y a-t-il dans la pièce?" p. 93-94.
- "À quoi sert le cidre chez les Blaireaux?" p. 94.
- "À quoi Blaireau compare-t-il le cidre?" p. 97.
- "Quel bruit dérange les animaux?" p. 99.

Pour la séance suivante, lire les chapitres 16, 17, 18 p. 100 à 119.

Séance 8: Chapitre 16 p. 100 à 106 "La femme"

- "Qui descend à la cave?" p. 100.
- "Qui a-t-elle emmené avec elle?" p. 101.
- "Combien de jattes Bean veut-il? Pourquoi?" p. 101-102.
- "Que veut la grosse femme?" p. 102.
- "Que lui promet madame Bean à la place?" p. 102.
- "Que sent Mabel avant de quitter la cave?" p. 104.

Chapitre 17 p. 107 à 117 "Le grand festin"

- "Que signifie le mot effronté que Maître Renard utilise pour qualifier le rat?" p. 107.
- "Que font les animaux en revenant dans le tunnel?" p. 109-110.
- "Que se passe-t-il à leur retour au terrier?" p. 110-111.
- "Combien d'animaux participent au festin?" p. 111.
- "Que demande Blaireau à la fin du festin?" p. 113.
- "Que dit ensuite Dame Renard?" p. 114.
- "Que décident de faire les animaux dans le futur?" p. 116-117.

Chapitre 18 p. 118-119 "Et ils attendent toujours..."

- "Qui est-il arrivé aux trois fermiers?" p. 118-119.