

Séance 1: Séance inaugurale: réalisation d'une fiche d'identité du livre: titre, auteur, illustrateur, éditeur, collection, année d'impression, hypothèse de sens sur le contenu de l'œuvre, mise en commun, discussion. Échanges sur le titre et la première de couverture. Lecture magistrale par l'enseignante des pages 7 à 13 "... point à la ligne": dégager collectivement le lieu de l'action, le personnage principal. Questions de compréhension.

- "Jusqu'à quel âge notre héros a-t-il été heureux et pourquoi?" p. 7-8.
 - "Qu'est-ce qui a changé sa vie?" p. 8.
 - "Pourquoi ne veut-il pas revenir à l'école l'après-midi de sa première rentrée?" p. 10.
 - "Quel âge a notre héros en sixième et pourquoi?" p. 11. △ voc. p. 11
dernier &
 - "Que lui répètent ses parents?" p. 12.
 - "D'où viennent ses soucis d'apprentissage?" p. 13.
- Pour la séance suivante, lire p. 13 à 22.

Séance 2: • p. 13 à 22.

- "En quelle année notre héros a-t-il été heureux à l'école?" p. 13-14.
 - "C'était une journée réussie pour Marie?" p. 14.
 - "Qu'est-ce qui intéressait notre élève le plus au monde?" p. 15.
 - "Qu'a-t-il offert à Marie à la fin de la grande section?" p. 15.
 - "Qu'est-ce que Marie lui a offert en échange?" p. 16.
 - "Pourquoi notre élève a-t-il appris à lire? Quel était son but?" p. 17.
 - "Comment notre élève se sent-il le matin avant l'école?" p. 18-19
 - "Qu'est-ce qui le rend le plus malade?" p. 19. △ voc. p. 20
dernier & milieu
 - "Que construit notre élève dans sa chambre?" p. 21
 - "Comment se terminent les devoirs?" p. 21.
 - "Pourquoi ne notait-il pas tous les devoirs?" p. 22.
- Pour la séance suivante, lire p. 23 à 32.

Séance 3: • p. 23 à 32.

- "Comment notre élève se décrit-il?" p. 23
 - "À qui doit-il les plus merveilleux jours vécus de sa vie?" p. 24.
 - "Comment notre élève s'appelle-t-il?" p. 24.
 - "Qu'a fait Grégoire pour ne pas être collé en sport?" p. 25.
 - "Qu'est-ce qui le rendait ridicule?" p. 25. △ voc. p. 26
 - "Pourquoi Grégoire s'est-il senti un tout petit peu utile à l'école?" p. 27. △ ligne 2
 - "Pourquoi les autres élèves veulent-ils tout à coup Grégoire dans leur équipe?" p. 28
 - "Qu'est-ce que le "cheval d'argent"?" p. 29. △ p. 29
 - "Qu'est-ce que la "Bexlue-Pilue"?" p. 30.
 - "Qui a consolé Grégoire lorsqu'il a été renvoyé?" p. 31.
 - "Qu'est-ce que le cagibi du grand-père, à quoi sert-il?" p. 31-32.
 - "Comment le grand-père l'appelle-t-il?" p. 32.
 - "À quoi réfléchissent-ils dans le cagibi?" p. 32
 - "À quoi voit-on que le grand-père se moque gentiment de sa femme?" p. 32
- Pour la séance suivante, lire p. 33 à 43.

Séance 4: • p. 33 à 43. (ne j'ai donné à la maison...)

- "Lui a Léon de plus que Grégoire selon le garçon?" p. 33.
- "Lui a fait Léon dans sa vie?" p. 33. Δ voc. p. 34 ligne 1, ligne 7
- "A quoi le cabanon sent-il?" p. 35.
- "Quelle est l'odeur du bonheur?" p. 35.
- "Lui a fait Léon lorsqu'il a su que Grégoire redoublait son CE2?" p. 35.
- "Comment Léon a-t-il réagi au redoublement de Grégoire en sixième?" p. 35.
- "Que signifient les expressions "s'arracher les cheveux" et "se creper le chignon"?" p. 41. Δ voc. p. 40 ligne 1
- "Quand Grégoire a-t-il été renvoyé du collège?" p. 41.
- "Que bricole Grégoire lorsqu'il s'ennuie à la maison après son renvoi?" p. 41.

Pour la séance suivante, lire p. 44 à 55.

Expression écrite: "Invente une autre tâche de bricolage réalisée par Grégoire."

Séance 5: • p. 44 à 55.

- "Lui a fait la maman de Grégoire pour le remercier de ses bricoles?" p. 44.
 - "Que faudra-t-il à Grégoire pour son métier mis à part ses talents d'inventeur?" p. 46.
 - "Quelle invention pourrait rendre Grégoire riche?" p. 47.
 - "A quoi Grégoire compare-t-il ses mains après le jardinage?" p. 48.
 - "Pourquoi Grégoire ne s'entend-t-il pas avec Charles, le fils de ses voisins?" p. 48-49.
 - "D'après Grégoire, pourquoi les élèves sourient-ils sur les photos de publicités pour les collèges?" p. 49.
 - "Où se trouve la seule école plaisant à Grégoire?" p. 50.
 - "Pourquoi cette école lui plaît-elle?" p. 50.
 - "Lui a fait Grégoire avec Mr Martineau?" p. 50.
 - "Où les parents de Grégoire l'ont-ils finalement inscrit?" p. 52.
 - "Quelle est la réputation du collège?" p. 52. Δ voc. p. 52 ligne 13.
 - "Lui est-ce qu'un "lé"?" p. 53, "maroufler" p. 53. Δ voc. p. 54 ligne 1
 - "Lui est-ce qui tracasse Grégoire?" p. 54-55
- Pour la séance suivante, lire p. 56 à 67.

Séance 6: • p. 56 à 67.

- "Lui a donné Mr Martineau à Grégoire pour le remercier?" p. 56.
 - "Quels projets Grégoire fait-il avec cet argent?" p. 57.
 - "Lui a fait Grégoire au mois d'août?" p. 58.
 - "A quoi Grégoire rêve-t-il en faisant du cahier de vacances?" p. 59.
 - \rightarrow réf. pub. "Ricoire" p. 61.
 - "Où Grégoire avait-il caché ses billets?" p. 62. Δ voc. p. 60 ligne 5.
 - "Pourquoi l'école ne rend-t-elle plus Grégoire malade?" p. 63.
 - "Lui ont décidé les parents de Grégoire à cause du collège?" p. 64.
 - "Comment Grégoire réagit-il?" p. 64.
 - "Lui avoue Léon à Grégoire?" p. 66. Δ voc. p. 65 lignes 5-6.
 - "Quelle raison Léon donne-t-il à Grégoire pour avoir proposé la pension à ses parents?" p. 67. Δ voc. p. 66 ligne 2, p. 67 ligne 12
- Pour la séance suivante, lire p. 68 à 80.

Séance 7 : • p. 68 à 80.

- " Qu'est-ce que Léon a de très important à dire à Grégoire ? " p. 68.
 - " Quel est l'inconvénient pour les parents de changer Grégoire de collège ? " p. 71.
 - " Que propose Grégoire à ses parents ? " p. 72.
 - " Pourquoi le projet de Grégoire ne peut-il se réaliser ? " p. 73.
 - " Que dit sa maman à Grégoire pour lui signifier qu'il est lête ? " p. 74.
 - " Comment Grégoire réagit-il à la situation ? " p. 73-74.
 - " Pourquoi Léon ment-il sur son appétit ? " p. 77.
 - " Qui est Citi ? " p. 77.
 - " A qui Grégoire écrit-il une lettre ? " p. 79.
 - " Cette lettre est-elle importante pour Grégoire ? " p. 79 " Qu'est-ce qui le montre ? "
 - " Quelles motivations Grégoire met-il dans sa lettre ? " p. 79-80.
 - " Pourquoi Grégoire se demande-t-il s'il n'est pas malade ? " p. 80.
- Pour la séance suivante, lire p. 81 à 95... entendre ! "

Séance 8 : • p. 81 à 95.

- " Pourquoi Grégoire se traite-t-il d'âne après avoir envoyé la lettre ? " p. 81.
 - " Où Grégoire passe-t-il les vacances de la Toussaint ? " p. 81-82.
 - " Que fait Grégoire avec son petit cousin ? " p. 82.
 - " Quelles nouvelles la maman de Grégoire lui annonce-t-elle lorsqu'elle le récupère à la gare ? " p. 83.
 - " Qui vient chercher Grégoire à Valence à la descente du train ? " p. 86.
 - " Quel réve Grégoire fait-il à l'école la veille de son test ? " p. 88.
 - " Comment se passe le test de Grégoire ? " p. 89-90.
 - " Pourquoi Grégoire dit-il qu'il n'est pas Jeanne d'Arc ? " p. 92. Δ voc. p. 89
 - " Qui aide Grégoire sans être réellement présent ? " p. 93-94. ligne 11
 - " Quelle astuce Léon donne-t-il à Grégoire pour contrôler tous les mots ? " p. 95.
- Pour la séance suivante, lire p. 95 à 107.

Séance 9 : • p. 95 à 107.

- " Combien de fois Grégoire s'est-il relu ? " p. 95.
 - " Qu'est-il arrivé à Léon ? " p. 96.
 - " A quoi Grégoire compare-t-il sa grand-mère ? " p. 97.
 - " Que demande sa grand-mère à Grégoire ? " p. 97.
 - " Que retrouve Grégoire dans le sagibi ? " p. 98.
 - " Que dit son papa à Grégoire avant de le laisser à Grandchamp ? " p. 100.
 - " Pourquoi Grégoire est-il bien vu dans le collège malgré ses résultats ? " p. 101.
 - " Quelle est la seule chose qui intéresse Grégoire dans ses communications avec sa maman ? " p. 103.
 - " Qu'est prêt à faire Grégoire pour aider son Léon ? " p. 103-104.
 - " Que va faire Grégoire pour Léon ? " p. 105. Δ voc. p. 104
 - " Qui le soutient ? " p. 105. ligne 14
- réf. dessin animé " Inspecteur Gadget " Δ voc. p. 107 lignes 7-8
- Lecture magistrale des p. 108 à 111.
- " Qu'est-ce qui a changé dans la vie de Grégoire après l'épisode de la corde ? " p. 108.
 - " Qu'arrive-t-il à Grégoire une nuit au dortoir ? " p. 110.