

« La coopération, outil de différenciation pour apprendre ».

Lundi 25 février 2019 :

Ouverture : discours d'ouverture de Laurent Despax (président AD32)

Présentation : jeu proposé par Arthur.

(Placement à partir des villes de naissance, présentation rapide (niveau...) + expression des motivations pour la participation au stage).

François Le Ménahèze : présentation de son parcours pro.

Présentation emploi du temps :

LUNDI	MARDI	MERCREDI
	Quoi de neuf ?	Quoi de neuf ?
Présentations	Historique pédagogies coopératives- Education nouvelle	Méthode naturelle – Texte libre
Travail sur les postures		Vers une autre évaluation.
	Hétérogénéité - Différenciation	
Jeux coopératifs	Jeux coopé	Jeux coopé
Fin travail sur les postures	Hétérogénéité - Différenciation	Ressources - outils
Construire un milieu coopératif	Individualisation formation : Groupes besoins, projets	Individualisation formation : Groupes besoins, projets
	Présentations	Présentations –marché de connaissances.
Bilan	Conseil d'élèves	Bilan Stage

+ Définition des horaires : lundi fin 17h – mardi : 9h-17h – mercredi : 9h-16h

Définition des responsabilités :

Gardien du temps : Arthur

Secrétaire : Laure

Gestion de la parole : + installation des chevalets prénoms.

Utilisation de plusieurs façons en fonction des moments d'échanges.

1^{er} temps : distributeur de parole → Véronique.

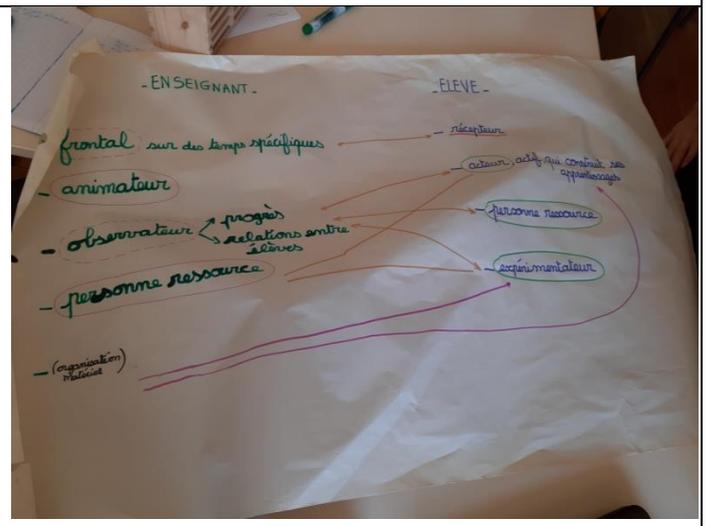
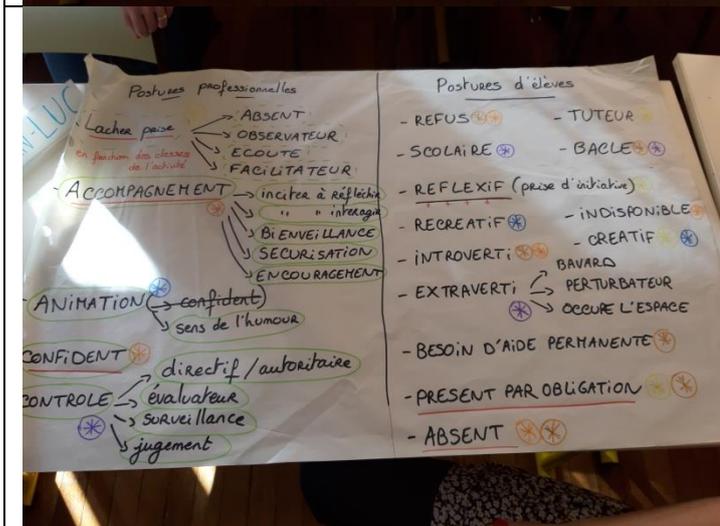
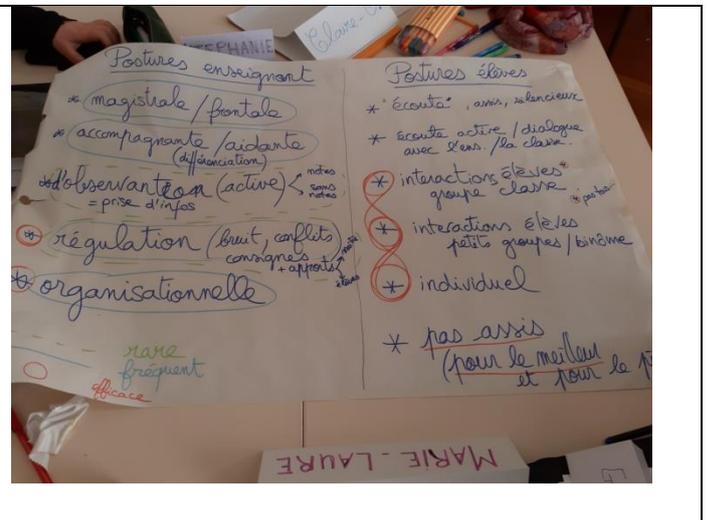
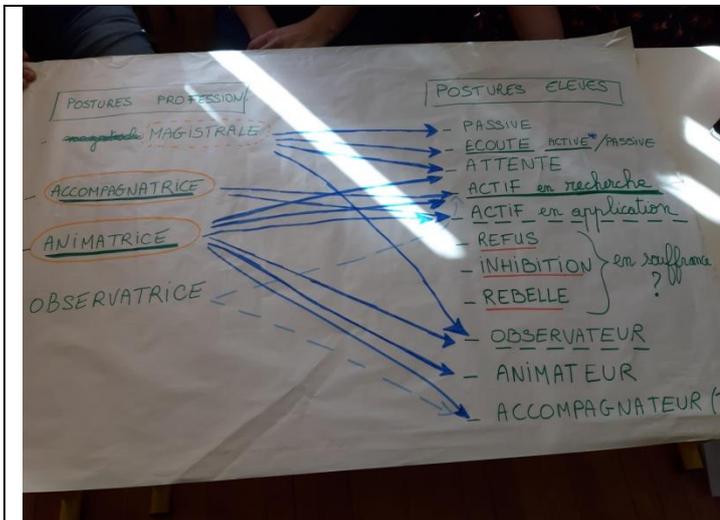
TEMPS 1 : REFLEXION SUR POSTURES PROFESSIONNELLES :

En groupe :

Lister les différentes postures professionnelles que l'on adopte en classe ou que l'on connaît.

Entourer les postures les plus utilisées.

Surligner les postures qui semblent les plus efficaces pour les élèves.



Repas

Jeux coopératifs :

Land Art 10 min en groupe.

Sur même groupe : se dénouer les mains

Suite POSTURE :

Présentation des affiches des groupes.

Synthèse : 3 min par groupes.

Groupe : Photo 3

Sur les postures de l'enseignant, gradation volontaire entre le lâcher-prise et le contrôle...

La posture de l'enseignant sera aussi induite par les postures de ses élèves : si élève est en posture réflexive, on aura plus de facilité à être dans le lâcher-prise.

A l'inverse si on se positionne en lâcher-prise on va induire des postures de tuteurs, de prise d'initiative...

Importance du sens de l'humour chez l'enseignant ; même si difficile à manier pour ne pas frôler la moquerie.

Confident : est venu à partir d'une expérience de classe (L'agenda coop., l'enseignant idéal)

Les postures en vert ont fait l'unanimité dans le groupe.

Pour chaque posture, il est intéressant d'avoir proposé les qualités que cela induit. Permet de réfléchir aux activités ou positionnements dans la classe qui vont avec la posture que l'on souhaite mettre en œuvre.

Groupe photo 4 :

Choix de mettre des mots importants, sans mettre de détails sur l'affiche, mais beaucoup d'échanges dans le groupe. Réflexion à partir des différents temps de la journée : regroupement, ateliers, plan de travail...

Efficacité de l'enseignant de savoir jongler entre les différentes postures.

Plus de postures positives sur les attitudes d'élèves, moins de pression en maternelle, plus de « liberté », plus de temps pour laisser faire...

Groupe photo 1 :

Posture refus, inhibition, rebelle → non reliées aux postures enseignantes car il faudra certainement utiliser toutes les postures..

Magistrale : distinction entre la posture de contrôle (frontal / réponses attendues) et la posture d'enseignement (échanges, discussions)

Groupe photo 2 :

Beaucoup d'échanges, tout n'est pas uniforme.

L'observation est difficile, car on a du mal à ne pas intervenir, même si l'on sait que c'est efficace.

Difficultés de rester neutres.

L'appropriation de l'espace facilite l'implication dans la tâche.

→ Toutes les postures sont importantes, il faut arriver à passer de l'une à l'autre en fonction des moments ou des besoins.

Apport théorique :

Travaux D. Bucheton à partir des vidéos suivantes :

<http://neo.ens-lyon.fr/neo/formation/analyse/les-postures-enseignantes>

<http://neo.ens-lyon.fr/neo/formation/analyse/les-postures-eleves>

ENSEIGNANTS :

Posture de contrôle : pilotage serré de l'avancée des tâches, cadrage, faire avancer tout le groupe en synchronie.

Posture d'enseignement : l'enseignant formule, structure les savoirs... (Cours dialogué) ; plus d'interactions que dans la posture de contrôle, des échanges plus ouverts...

Posture d'accompagnement : Posture beaucoup plus présente dans les classes coopératives. Aide ponctuelle, individuelle ou collective. ... A l'opposé de la posture de contrôle.

Posture du « magicien » : pour capter l'attention, posture plus « théâtrale », choix de récits un peu frappants... (Lien entre l'animation et le sens de l'humour).

Posture de contre-étayage : variante de la posture de contrôle, pour avancer plus vite, l'enseignant peut aller jusqu'à faire à la place de l'élève...

Posture de lâcher-prise : L'enseignant assigne aux élèves la responsabilité de leur travail, et l'autorisation à expérimenter les chemins qu'ils choisissent ...

Lien entre lâcher-prise et observation.

Attention, il s'agit de lâcher-prise sur les apprentissages, et non pas sur le comportement ou le cadre de travail qui est choisi par l'enseignant.

ELEVES : → Les élèves qui ont du mal dans les apprentissages sont ceux qui n'utilisent qu'une seule posture ; l'enjeu est de leur montrer qu'ils peuvent passer de l'une à l'autre.

Posture scolaire : « Pas d'autorisation à penser » ; se conformer ou faire semblant ; refus des pairs (idée qu'on apprend tout seul), dépendance au maître à la tâche, insécurité, être en règle.

Posture première : dans le faire ; implication forte, absence de lien entre les tâches, élève qui peut être en interaction avec les autres, brut d'écrit ou de pensée...

Ludique : détournement, créativité hors des normes...

Dogmatique : l'élève sait déjà ; difficulté à accepter qu'il faut parfois « déconstruire » certaines connaissances pour les faire évoluer.

Posture de Refus :

Postures réflexives : prise de distance : penser sur les tâches, les objets de savoir sont nommés, conscience de sa propre activité de pensée... (Métacognition).

Ex : quand l'élève se donne ses propres objectifs de plan de travail.

Toutes les postures se valent-elles ?

(Schéma des deux systèmes de postures...)

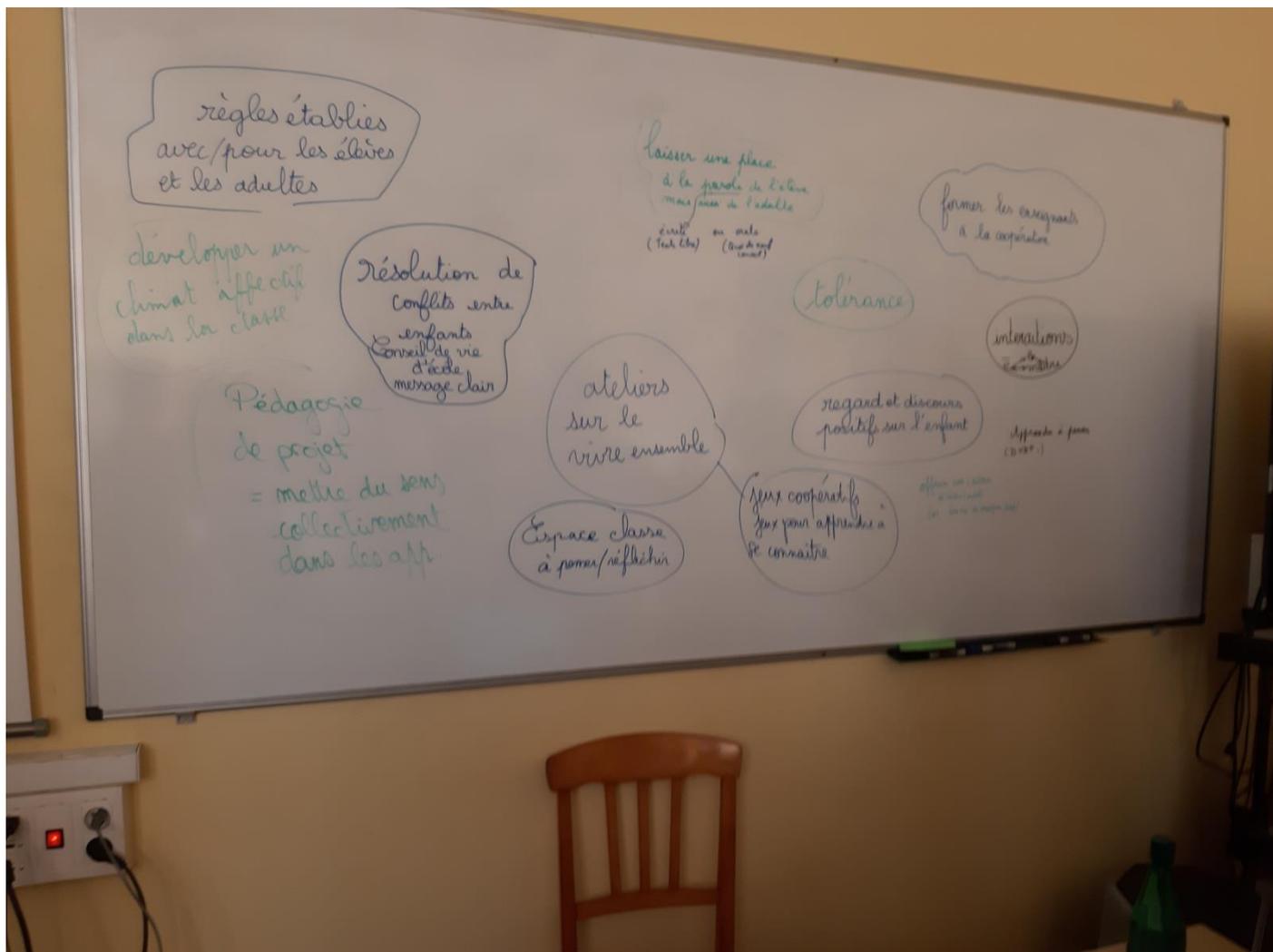
Système différenciateur, délétère : dominante des postures de contrôle et d'enseignement + posture de sous-étayage... Induit chez les élèves, des postures premières et scolaires.

Système dynamique, efficient ; un jeu varié de postures : postures d'accompagnements, d'enseignement, de contrôle, de lâcher prise, du magicien.... Induit des postures ludiques, première, créative, réflexive...

Prendre le temps de faire de la méthodologie, de l'analyse des activités proposées, des bilans → métalangage, métacognition (création des fiches-guides...) → consciences des enjeux didactiques, conscience de ses stratégies et difficultés.

TEMPS 2 : CONSTRUIRE UN MILIEU COOPERATIF

Qu'est ce qui paraît indispensable dans une classe coopérative ?



Echanges de pratiques autour des grands pôles :

1 – PAROLE : Arriver à se parler et à s'écouter.

Expression : Lieux de paroles :

→ Quoi de neuf ?

Lieu de parole intime, spontanée : importante pour les élèves.

Faire des points sur les sujets abordés, pour éviter les redondances, pour varier les sujets...

Etre clair sur les objectifs du Quoi de Neuf

Faire des liens Quoi de Neuf / Projets / recherche (Possibilité de laisser du temps en classe)

Instauration d'un cahier du Quoi de Neuf.

Dépend des années ou des classes, parfois peu de volontaires au départ, mais il peut y avoir ensuite une émulation positive. (Pas d'obligation à participer).

Si le « Quoi de Neuf » devient pesant, possibilité d'en parler au conseil pour trouver collectivement une façon de l'améliorer.

→ Activités de l'Agenda Coop : permet un travail autour des émotions.

Interactions : Parole de travail :

→ Tutorat :

Côté pervers si les tuteurs sont toujours les mêmes élèves ; les élèves en difficultés sont ainsi en difficultés même avec leurs camarades.

Importance de faire en sorte que chacun puisse devenir tuteur. Formation en début d'année dans la classe.

Importance du travail méthodologique sur l'entraide.

2- RESOLUTIONS DES CONFLITS :

→ Message clair : fonctionne bien si projet de l'ensemble de l'école + temps périscolaire si possible ;

→ Conseil d'élèves :

Peut être le premier pas d'une classe coopérative mais cela peut aussi être l'aboutissement d'un climat de classe.

Enjeu premier : organiser la classe, prendre des décisions qui vont améliorer la vie de la classe.

Etablir un ordre du jour permet de maintenir un cadre pour ne pas que cela devienne un lieu de règlements de comptes.

3- ATELIERS – DEBATS PHILOS : Enjeu : apprendre à penser

Sujets choisis par l'enseignant, en lien avec la classe quand cela est possible.

Installer un cadre et des règles de prise de parole.

Possible d'enregistrer et de retranscrire les débats aux parents, en anonymant les propos.

Il est interdit pour l'enseignant de donner son avis, de dire si une réponse est vraie ou fausse.

Certains sujets peuvent être délicats, besoin de se former pour gérer certaines réactions, certains propos.

Rôle de l'adulte : rappel à la loi, préciser, rappeler aux élèves quand les propos transgressent la loi.

Possibilité d'établir une trace écrite : mots de vocabulaire, garder quelques phrases du débat sur une affiche...

Ressources : philofables, Max et Lili, Goûters philo...

PILIERs selon F. Le Ménahèze

Gestion du temps

Gestion de l'espace

Elaboration des règles et lois

Responsabilités

BILAN :

-Qu'est-ce qu'on a appris aujourd'hui ?

- la coopération peut aussi passer par le corps (jeu coopératif),

- mettre des mots sur les postures, complément de réflexion

- faire des liens entre postures de l'enseignant et de l'élève.

- processus de formation : se poser encore plus de questions.

- Félicitations / critiques :

+++ - accueil de l'OCCE (repas..)

- pour les gens venus de loin
- alternance de la forme des ateliers
- explication des postures par la formation, puis formalisation avec les vidéos de Bucheton (vrai processus d'apprentissage...)

--- - parfois on va un peu vite sur certaines notions car on pense que tout le monde sait, alors que ce n'est pas forcément le cas....

- Envies, besoin de découvrir :

- Agenda coop (Marie, Sandrine...)
- Conseil coopératif (Philippe, Muriel, Magali...)
- Organisation spatiale différente + niveau sonore (Claire-Odile, Stéphanie, Laure...)
- Projets venant des élèves (Jean-Luc,
- le tutorat (Stéphanie..)

Mardi 26 février 2019 :

Quoi de neuf ?

-Expression libre

- Lecture de « Silence » de Bernard Friot. + échanges.

« Plus on impose, moins on influence ».

- Présentation du livre de François Le Méhahèze « L'école nous donna des ailes » (Roman – Fiction pédagogique)

TEMPS 1 : HISTORIQUE PEDAGOGIES COOPERATIVES – EDUCATION NOUVELLE

Brainstorming par groupe sur les connaissances individuelles :

- Freinet
- Oury
- Bartholomé Profit
- Ecole démocratique
- Steiner
- Janusz KORCZAK PMEUV
- Ecole du 3^e type de Bernard Collot
- ➔ Idée de prendre ce qui nous convient le mieux dans chaque pédagogie après avoir pris le temps de les connaître.

(NB : <https://www.meirieu.com> - Site Meirieu : 1 vidéo sur chaque pédagogue)

EDUCATION NOUVELLE..... – PEDAGOGIES ACTIVES..... – PEDAGOGIES COOPERATIVES..... – ECOLES ALTERNATIVES...

Point de départ : Les HUMANISTES :

Rabelais : « L'enfant n'est pas un vase à remplir mais un feu à allumer »–

Montaigne –

Condorcet (18^e) : Critique de l'encyclopédisme, nécessite d'apprendre à penser.

Rousseau « Emile ou de l'Education » (1762)

Entre enseignement simultané... et mutuel (17^e) (➔ Lien avec documentaire « Etre plutôt qu'avoir »)

- Enseignement simultané : c'est l'enseignant qui apporte le savoir. Division par niveau – place fixe et individuelle – discipline stricte – travail répétitif et simultané et surveillé par un maître flexible
- Enseignement mutuel : Un seul maître pur faire fonctionner une école, organisation à plusieurs étages avec des moniteurs généraux, des moniteurs intermédiaires... Tout le monde apprenant à son niveau et enseignant à son niveau inférieur. (NB : 1830 : 2000 écoles mutuelles surtout en milieu urbain)
- ➔ Choix de l'enseignement simultané car plus facile à contrôler + forte présence religieuse avec poids de l'éducation morale

L'école nouvelle au service du libéralisme :

Cecil Reddie en Angleterre : école de Bedales première école mixte.

Ecole des Roches Edmond Demolins, 1899

- ➔ Ecoles privées avec des innovations pédagogiques.

Le mouvement d'Education Nouvelle :

Création par Adolphe FERRIERE (Suisse) : Ligue internationale pour l'éducation nouvelle (1921)

John DEWEY (USA) : « Learning by doing » - pédagogie de projet

Jean COUSINET (F) Travail de groupe – Action spontanée

Francisco FERRER (Esp) : antimilitarisme – Culture populaire

Ovide DECROLY (Belgique) : centre d'intérêt- étude du milieu

Barthélémy PROFIT (F) : coopérative scolaire – OCCE

➔ Mouvement qui se met en opposition avec le système scolaire

Ecole Moderne : précurseur : PESTALOZZI (1775-1825 – Suisse)

A partir d'un orphelinat ➔ développement d'un idéal coopératif

Idées fondamentales :

L'Education doit mettre en évidence le développement humain : éduquer la tête (les savoirs), le cœur (les savoir-être) et la main (les savoir-faire).

Tout apprentissage passe par le sens et est ancré dans le vécu le plus immédiat de l'enfant.

Exigence du travail et hétérogénéité des classes.

Développement de l'autonomie.

NB : N'a pas fondé de mouvement avant sa mort, c'est donc resté un mouvement dans les écoles privées... mais qui influence encore les écoles suisses aujourd'hui.

Paul Robin : 1837 à 1912

Engagement plus politique ; globalité de l'éducation, confiance totale à l'enfance, co-éducation des sexes. Donner aux enfants des classes défavorisées un moyen d'accéder à l'éducation

Janusz KORCZAK – Pologne – 1878 – 1942

Idées fondamentales :

Initiateur des droits de l'enfant (CIDE)

Pour une refonte complète de l'éducation et du statut de l'enfant.

Conduire graduellement les enfants à l'indépendance

Aide à la naissance de Républiques d'enfants.

Célestin FREINET – 1896-1966 – France

Création de l'ICEM en 1947 : Pour une école moderne, vivante et ouvert sur le monde qui prépare les enfants d'aujourd'hui à prendre part au monde de demain.

1957 : Création de la Fédération Internationale des Mouvements d'Ecole Moderne (FIMEM) qui rassemble aujourd'hui plus de 47 pays sur 5 continents.

Idées fondamentales :

Pratiques pédagogiques ancrées dans la réalité sociale, pour œuvrer à une réelle émancipation des enfants,

Une école où chaque enfant peut s'exprimer, se responsabiliser, coopérer, expérimenter et s'ouvrir sur le monde,

Construction des connaissances, interactions avec pairs et adultes,

Développement du sens critique, de l'autonomie.

Jean Zay – 1936

Ministre de l'Education du Front Populaire.

Sorties découvertes.

➔ Schéma récapitulatif (voir diaporama François) : Pédagogie centrée sur l'enfant

Fernand Oury 1920 – 1998 (France) - Pédagogie institutionnelle

Scission avec Freinet avec prise en charge psy et de l'inconscient

Des idées fondamentales :

Des institutions pour favoriser la parole et le règlement des conflits : quoi de neuf ? Conseil, métiers, ceintures de comportement et de compétences, monnaie intérieure... et le marché, monographie...

Le désir : moteur de la pédagogie institutionnelle.

➔Utilisation d'institutions pour réguler la vie de la classe.

Maria Montessori –Italie 1870 – 1952

Idées fondamentales :

Intermédiaire d'objets : rapport au monde, construction intellectuelle par l'objet (le matériel),

Importance du développement sensoriel (dans un cadre sécurisant) : organiser l'espace et le temps pour contrôler les émotions,

Développer l'autonomie, la gestion du travail par l'enfant,

Suppression du système punition-récompense (une pédagogie du travail et de l'autonomie...)

Travail sur la concentration, l'attention de l'enfant.

NB : Remise en question de ce qui est fait aujourd'hui de la pédagogie Montessori.. Maria Montessori n'a pas créé son mouvement du coup dérivés :

- Développement d'écoles privées hors éducation nationale → privatisation de l'école
- marchandisation de l'école, du matériel vendu...
- Dérive individualiste ?

→ Tous ces pédagogues étaient plutôt dans un renversement du triangle pédagogique en mettant en avant le processus « apprendre » et le processus « former », à la place du processus « enseigner ».

Des tentatives, des expériences qui ont abouti à l'impulsion de mouvement pédagogiques et d'éducation :

- L'OCCE
- L'ICEM (Institut Coopératif de l'Ecole Moderne)
- Les Crap (Cercle de Recherche d'Action pédagogique) – 1963 / Cahiers pédagogiques
- Le GFEN (Groupe Français de l'Education Nouvelle) – 1922 / Auto-socio-construction du savoir.
-

Mouvement CAPE : Collectif des Associations Partenaires de l'Ecole.

Des tentatives institutionnelles :

1947 : Plan Langevin-Wallon

Enseignement gratuit et obligatoire jusqu'à 18 ans.

25 élèves par classes,

Respect des rythmes biologiques ;

Mise en place du collège unique ;

Formation des maîtres à la pédagogie de l'éducation nouvelle.

→ Plan qui n'a pas vu le jour.

TEMPS 2 : INDIVIDUALISATION- DIFFERENCIATION

→ Présentation : Plan de travail – Intervention Véronique Druot

Feuille de plan de travail commune à tous les élèves.

Plan de travail = temps de travail en réinvestissement. Les notions sont abordées en collectif mais ensuite travaillées en individuel.

Partie de droite :

Le « Smic » : les incontournables en classe entière environ 2/3 du temps -- > objectif de faire le programme attendu en CM pour aller au collège. Sur certains points, il y a aussi de la différenciation pour s'adapter à l'hétérogénéité de la classe : Ex : Calcul mental : chacun son rythme mais avec un temps de formalisation sur les stratégies en fonction des demandes des élèves.

NB : Pas de Pidapi dans ces temps.

Partie de gauche :

« Progression sur mon travail personnel » : environ 1/3 du temps – A partir de l'outil « PIDAPI ».

Pendant ce temps là, tous les élèves sont au travail sur leurs fiches PIDAPI.

Deux outils à leur disposition : soit l'aide de la maîtresse : inscription au tableau dans la colonne AIDE ; soit l'aide d'un TUTEUR dont la liste est inscrite au tableau.

Temps de bilan : se fait individuellement pour faire le point sur l'avancée du plan de travail; permet des échanges avec l'élève pour voir ce qu'ils ont fait, ce qu'il leur reste à faire...

→ Importance de l'articulation entre plan de travail et moments collectifs.

- Plus intéressant de mettre un petit temps chaque jour sur l'emploi du temps, plutôt qu'une grande plage horaire une fois par semaine.
- Problème de l'enfant qui ne fait rien : idée de faire un contrat de ce qui doit être fait au minimum, ou donner un objectif précis par l'enseignant sur chaque temps de plan de travail.
- Si plan de travail non terminé : arriver à faire identifier par l'enfant ce qui lui à poser problème pour terminer son travail (Une notion non comprise... ou discussion avec les copains...).

Autres outils possibles :

- « J'écris, je lis, je dessine ».
- Fichiers PEMF.
- Utilisation d'un manuel que l'on découpe et que l'on transforme en fichier.

NB : Ce moyen est efficace que s'il est utilisé dans une classe coopérative ; il y a de nombreux effets pervers négatifs dans l'utilisation hors pédagogie coopérative.

Les motivations – (CF. Daniel Favre : « Cessons de démotiver les élèves ») :

Stade 1 : La motivation résignée.

Stade 2 : La motivation extrinsèque

Stade 3 : La motivation intrinsèque.

TEMPS 3 : Individualisation formation : Groupes besoins, projets

TUTORAT	AGENDA COOP	CONSEIL	ORGANISATION SPATIALE	PROJETS
Magali Marie-Laure Véronique	Sandrine Arthur Marie	Muriel Philippe Esther	Laure - Geneviève Calire-Odile - Mylène Stéphanie – Jean Luc Nathalie – Delphine – Cécile	Sévérine Sylvie Stéphanie
Procédé utilisé par Véronique. Explication du brevet de tuteur. Carte individuelle ensuite. Liste des élèves tuteurs au tableau.	Ciblé cycle 1. Prix : 78€ Outil qui apporte de la matière, facile à utiliser, cartes magnétiques, clé USB, affiches parlantes pour les enfants. Beaucoup d'activités proposées, peu devenir lourd, importance de cibler les activités que l'on souhaite faire. Support très visuel facile à prendre en main par les élèves.	Bon appui des fiches du fichier «fichier d'incitation coopérative et citoyenne» (icem) Proposer, discuter, décider, appliquer. Ordre du jour Président Secrétaire Parole Préparer en amont Compte-rendu, trace écrite. Importance de la formulation	Aménagements variés des bureaux. 1 espace pour regrouper un certain nombre d'élèves. Des lieux de stockage du matériel, pas dans les casiers pour changer de place plus facilement Laisser choisir les enfants l'endroit où ils veulent travailler. Varier les possibilités : debout sur tables surélevées, ballons, galettes à picots, plateaux petit-déj, tipi, cabane à lecture, Retour vers une organisation spatiale plus proche de la maternelle,	Organisation importante. Guidage pas à pas de l'élève. Fiches projets détaillées Roue des projets / Accélérateur de projet Site de recherche : wikimini, encycoop, qwantjunior... Coopération dans les différentes étapes du projet, se poser des questions pour avancer. Problématique : ne pas avoir que des projets construction en même temps. Temps Projet institué dans l'EDT

			Organisation de l'espace en fonction des matières (coin production d'écrits, coin maths...) → visualisation spatiale des domaines d'apprentissages. Importance de la place au sol. Attention : pas toujours sur la même assise toute la journée.	
--	--	--	---	--

NB : En complément consulter le parcours M@gistère : Coopération entre élèves de l'école et au collège – Sylvain Connac – CANOPE.

TEMPS : Conseil :

Problème : respect des horaires.

Esther : faire le lien avec le Quoi du neuf de ce matin + faire le bilan sur cette journée pour voir s'il y a eu amélioration.

Plutôt bien respecté dans la journée. Blocage sur le matin : 9h = Temps d'accueil ou début du travail.

Temps d'accueil intéressant et nécessaire.

Propositions :

- arriver 10 minutes avant (8h50) pour le café puis commencer à 9h.
- Le temps d'accueil est déjà un temps de travail, démarrage du temps en salle à 9h15.

Argumentaire sur les deux propositions.

Besoin d'une personne responsable pour prévenir qu'il ne reste que 5 minutes avant la fin du temps convivial.

Sévérine se propose spontanément pour faire respecter le temps d'accueil.

Qui est contre ? 0

Décision : Début du travail 9h15, temps d'accueil avant, et 1 responsable.

Propositions :

- Des synthèses, institutionnalisations ou pense-bêtes : Claire

Besoin de clarifier sur certains points les différents temps d'échanges, pour avoir un écrit synthétique, plus formalisateur... avec des apports théoriques ou institutionnels.

Idée qu'il faut que les choses se décentent, qu'il n'y a pas qu'une vérité.

Plutôt idée de formaliser certains repères, certaines phrases clés.

Besoin de définitions, qu'est-ce que c'est, qu'est-ce que ce n'est pas...

Propositions : - établir des cartes mentales,

- créer ou fournir un glossaire + modèles de plan travail,
- synthèse écrite de chaque groupe

Besoin de ce guide, pour certains sujets, notamment le plan de travail...

Répondre aux besoins de fonctionnement de chacun..

Véronique : partage d'un document sur l'historique du plan de travail

François Le Ménahèze : doc synthèse.

- Le stage et après ?

Comment poursuivre les discussions qui ont émergées lors du stage.

Propositions : - S'écrire une carte postale avec un objectif.

- Classe découverte dans le Nord,

- Ouvrir sa classe aux autres pour voir en situation.
- Echanges de pratiques par cycles en se retrouvant dans les classes les uns des autres.
- Marché de connaissances, échanges de pratiques à faire passer en temps d'animation pédagogique.
- Co-formation : 1 mercredi par période avec ceux qui le souhaitent.
- Utiliser le temps de permanence des mercredis après-midi pour proposer des temps d'échanges plus nombreux.
- Liste de diffusion avec échanges d'outils.

METEO de la journée : /

Mercredi 27 février 2019 :

Quoi de neuf ?

- Tout le monde se met à la même place depuis 3 jours.
- Passage du petit livre « Les Pédagogies alternatives » de Catherine Piraud-Rouet (FIRST Editions)
- Présentation de la technique des petits livres utilisable pour le texte libre ou la correspondance. Technique expliquée sur le site internet éditions « Célestine » + maquette sur logiciel libre ou publisher.
- Article de Connac sur la différence entre Freinet, Oury et Profit.
- Présentation du film « Je veux du soleil » qui cherche des salles de cinéma indépendantes...
- Présentation du livre « Ouvrons des pistes... itinéraires de 10 enseignants Freinet ».

Groupes projets :

- Organisation spatiale
- Projets
- Pratique : conseil – projets – bases/démarrer.

TEMPS 1 : Organisation spatiale par Delphine :

(NB : Cf. documents complémentaires).

Site ressource : La maîtresse Sev

Diaporama : De la classe « classique » à la classe « flexible ».

1^{er} étape : autant de places assises que d'élèves ; fonctionnement en ateliers qui l'a obligé à réfléchir à une autre organisation spatiale.

2^e étape : début des assises flexibles, toujours autant de places assises que d'élèves mais sur des assises variées.

3^e étape : classe « séparée » en 2 zones. Un « U » pour les tables classiques. Augmentation des espaces flexibles.

Delphine : Les aménagements, les différentes assises sont introduites par la maîtresse mais ensuite tout est discuté en conseil et si les élèves le souhaitent certaines peuvent être retirées ou complétées...

Point de vigilance : Faire en sorte que les élèves changent d'assise dans la journée.

Ballons : ne pas les gonfler au maximum pour qu'ils puissent s'enfoncer pour être plus stable.

TEMPS 2 : METHODE NATURELLE – TEXTE LIBRE

Lien avec l'apprentissage du vélo.

Apprendre à lire et à écrire : c'est faire écrire et faire lire → Texte libre.

Mise en situation : écrire un texte libre

Réactions :

- Echappatoire,
- Une page blanche : donner un lanceur d'écriture, écrire une phrase, une image... pour l'aider à démarrer
- Si plusieurs personnes bloquées : demander à quelqu'un de lire son début d'histoire pour montrer aux autres.
-

Temps 1 : écrire (le matin)

Temps 2 : début d'après-midi, sur la base du volontariat (les élèves s'écrivent sur le tableau) : partage et accumulation

L'enseignant note les réactions des élèves, les arguments fournis, le type de texte (texte réflexif, argumentatif, descriptif...)

L'enseignant note, accumule les infos sur les textes...

➔ Cette technique permet de mettre les élèves en situation d'être « auteur ».

Que faire des textes ? : Les publier (journal, blog...), les représenter, les afficher avec des illustrations ou des photos.

➔ Créer un avenir communicatif aux écrits.

Temps 3 : classement / tri des textes par types de textes, par effets produits sur le lecteur... A partir des arguments fournis par les élèves. L'enseignant doit accompagner progressivement l'expression de ces arguments..

Pour certains élèves, les temps d'écriture coopérative sont importants en préalable à la méthode naturelle. (Aide des photos-langages).

Importance de multiplier les sources d'écritures : texte libre, écriture coopérative, écriture autour de projets...

NB : Quand certains textes montrent des propos violents, à caractère sexuel peuvent déranger la classe. Poser en collectif que ces textes restent sur le cahier personnel et ne seront pas partagés.

Temps 4 : Retour aux productions, en utilisant les « lois » qui seront établies lors de la phase de présentation.

Temps 5 : Peut être le moment où on l'on fait le travail approfondi sur la langue, sur la syntaxe....

Quand ?

Texte libre : le matin à l'accueil, lors du plan de travail, quand le travail est fini... ce ne sera pas forcément des moments où tout le monde va écrire en même temps.

(➔ Récap : diaporama François p 13)

Où ? Choix du lieu du 1^{er} jet : cahier du jour, cahier de brouillon, cahier d'écrivain..

Forcément un 2^e jet après corrections en ciblant certaines erreurs ou avec l'aide de l'enseignant. Possibilités de faire des groupes de correction.

TEMPS 3 : L'évaluation

Brainstorming à partir du mot évaluation.

Diapo François

Evaluation :

Terme qui a été rendu pernicieux par l'école ; pour l'Education nationale : Evaluation = contrôle, classement, pointage... mise en conformité.

Pour certains enseignants, cela leur permet une certaine autorité, un « pouvoir » sur les enfants...

Effets pervers de la note.

Pour les pédagogies « alternatives » Evaluation au sens étymologique = donner de la valeur, valoriser...

➔ Voir : Tableau des différentes formes d'évaluations possibles (doc François).

Outils d'évaluations :

- Les temps de présentations, de conférences :

Permet d'évaluer des compétences précises, des attitudes...

Objectifs : - Valoriser les créations d'un enfant,

- construire le patrimoine du culturel du groupe,
- enrichir les créations...

L'enseignant :

- Il écoute, questionne ;
- Il apporte ses critiques pour amener les créations à s'enrichir ;
- Il amène le groupe à aller plus loin dans les créations, à analyser...

- Les outils d'auto-évaluation, de co-évaluation :

Pour observer, mesurer, ses progrès, ses réussites... seul ou avec les autres.

Si l'enseignant n'est pas d'accord avec le choix fait par l'élève il peut le signifier juste en mettant un « ? » à côté.

- Les carnets et cahiers personnels :

Tous les outils qui montrent les productions, les créations et qui montrent l'évolution sur une année.

- Les outils de suivis :

Livret de formation, cahier de progrès, port folio, les ceintures, les brevets...

Arbres de connaissances, marché de connaissances ...

NB : dans la légende, on peut faire du binaire ou des gradations dans les couleurs...

- Le plan de travail :

- L'entraide (spontanée, instituée...) : Cela permet aux élèves de transférer leurs connaissances. Temps pour dire, affronter ses difficultés ; échanger les savoirs...

TEMPS 4 : Les projets venant des élèves

A partir de l'expérience des collègues de Mouchan.

Création d'une fiche-projet pour cadrer l'évolution.

Difficultés : comment aider tout le monde ? Un peu de liberté pour les élèves.

Essayer de ne pas avoir que des « gros projets » de construction afin d'être disponible pour aider.

Mettre aussi dans ce cadre, les exposés, les recherches documentaires...

Besoin de faire des points de régulation dans l'évolution du projet, peut être un moment où ils sont bloqués et où l'aide des autres permettra de se débloquer ou d'étoffer certains projets...

Possible de montrer aussi sa fiche projet aux autres dès le départ, permet de faire partir son projet avec son propre questionnement et le questionnement des autres élèves.

Questions :

Comment peut-on évaluer ces projets ?

- S'adapter en fonction du projet et de l'élève : cela peut être la capacité à travailler ensemble ou la capacité à écrire un texte, à le présenter à la classe.... Capacité à aller au bout du projet.

En terme de connaissances possible à rattacher autour du projet : opérations pour calculer le budget...

Quand ?

Temps précis dans l'emploi du temps. Peut-être à intégrer dans le plan de travail ?

Qui ?

Soit en groupe choisit par les élèves, soit individuellement...

Lien avec les programmes ?

- Toujours des liens entre les propositions des enfants et les programmes ;
- Les projets respectent les champs de compétences et répondent donc aux programmes ;
- Lister les compétences travaillées pour bien faire le lien avec les programmes institutionnels : permet de montrer que nos pratiques ne sont pas contre l'institution.
- Si plusieurs projets autour des animaux... permet de faire le lien avec 1 élément attendu dans le programme de sciences...

TEMPS 5 : Présentation classe François

Une posture professionnelle à (re)construire, à conforter....

- ➔ Une prise de distance par rapport à sa propre formation ;
- ➔ Identifier les savoirs en jeu liés à sa classe ;
- ➔ Se situer dans une relation au pouvoir clarifié ;

Aller vers un savoir, un pouvoir partagés...

Un milieu à penser, à co-construire :

- Pour une gestion collective des savoirs,
- Pour une circulation,
- Vers un milieu riche,
- Les responsabilités (différent des services) : il s'agit d'un engagement à faire quelque chose et à le faire bien. Pour exister dans le groupe, prendre sa place. Pour s'impliquer, s'engager dans la classe...

EDT (diaporama)

Une structuration coopérative du temps :

- L'appropriation du temps, des temps par tous : jour, semaine, période...
- Alternance des temps et modes d'organisation
- Le temps du cycle, l'inscription dans la durée...

Monter des projets coopératifs... dans et hors l'école :

- Les projets « extérieurs » : sollicitations, concours..
- Les projets d'enseignant
- Les projets d'élèves : faire émerger et vivre ces projets
- Des projets de classe pour faire vivre la coopération scolaire
- Des projets école, liés au conseil d'enfants.

Le sens des projets ? Du sens pour qui ? Pour quoi ? Pourquoi ?

- Correspondre :
- Organiser une visite
- Editer un journal

Débattre... pour apprendre à réfléchir, à penser ensemble ! On donne son avis, on explique pourquoi, on pose des questions, on cherche, on donne des définitions...

Faire vivre les projets coopératifs : pour que les élèves apprennent à se connaître vraiment.

Un travail coopératif au sein de l'équipe

Lois, droits, devoirs, règles :

Dans les premiers conseils, travail sur la différence punition/sanction. Comprendre l'utilité de sanction.

Engager l'entraide : aider pour établir un guide aideur/aidé. Points méthodologiques réguliers

Conseil : instance d'organisation du travail en priorité.

Plan de travail :

Au début : J'écris, je lis, je dessine.

Puis introduction progressive d'autres domaines... et ensuite les entraînements en articulation avec le travail collectif. Equilibre entre les besoins pour chaque élève et leurs envies.

BASES pour démarrer :

- Entrée autour d'un fondement : ex : l'expression, la coopération
- Entrée par une technique précise : le Quoi de neuf ? - Le conseil - le plan de travail – la correspondance scolaire – l'agenda coop. En allant doucement pour assurer et organiser une technique après l'autre. Attention à l'entrée par le conseil, s'il n'y a rien à organiser le conseil devient juste le lieu de règlement de conflits.

POST-STAGE :

- Liste contact méls
- Marché connaissances : AG OCCE 32 + d'autres fois dans l'année ?
- Co-formation : échanges de pratiques
- Co-Formation : dans les classes des collègues

Marchés connaissances : essayer un samedi matin ou d'autres moments... ou sur différents lieux...
Intégration des étudiants stagiaires en communiquant l'info à l'ESPE.

BILAN

Stage 2020 :

- Analyse de pratiques
- Coopération à l'échelle de l'école ; comment faire changer les choses.
-
-

RESSOURCES :

Diaporama François :

Site du mouvement Freinet.

Publications de l'école Moderne (PEMF)

Hop Toys (matériel adapté)

Jeux : Dixit – Story Cubes –

Vidéos Youtube de Alain Robbes + livre « L'autorité éducative ».

« Eduquer sans récompense ni punition ».