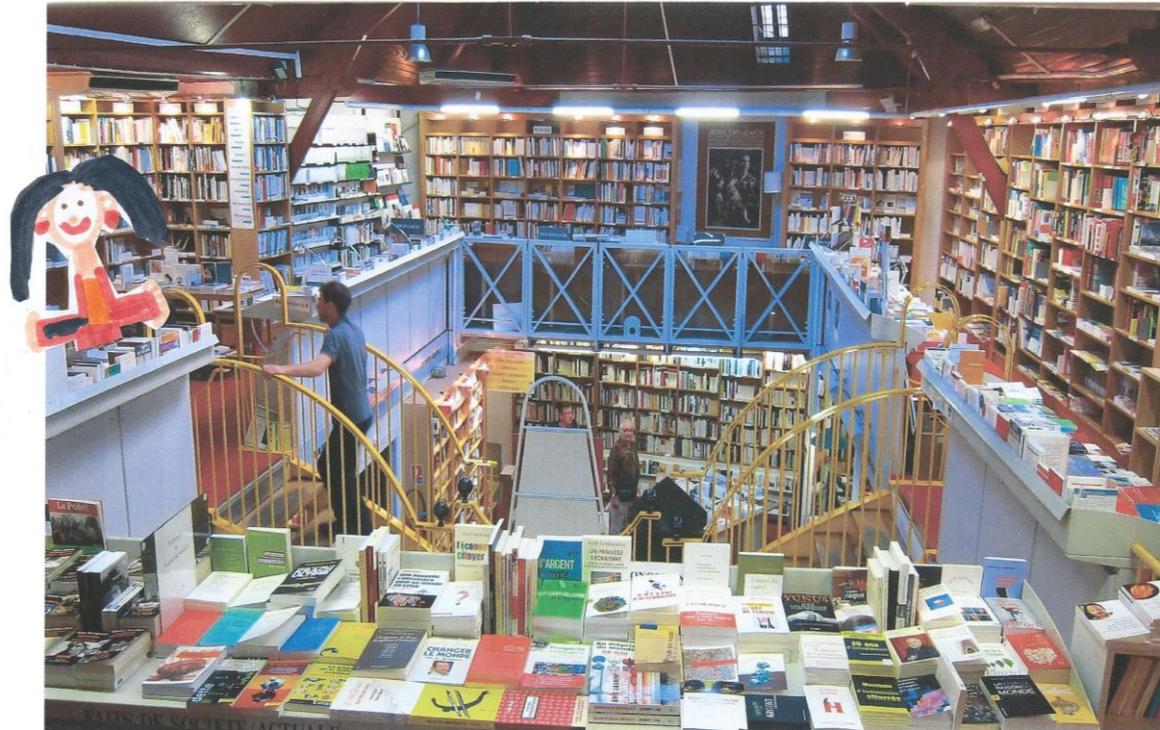


The background of the entire page is a soft, out-of-focus floral pattern. It features various flowers in shades of red, yellow, and blue, interspersed with green leaves and stems. The overall aesthetic is delicate and vintage.

*Emilie et le livre étrange*

*Écoles de Marsan, Encusse et Sainte Dode*



Il était une fois, une petite fille qui allait voir son papa et sa maman qui travaillaient dans une librairie.

Emilie voulait choisir le livre que ses parents lui liraient le soir avant de s'endormir. Emilie était au CP, elle commençait à lire toute seule. Son papa lui dit que les livres de son âge étaient dans un coin au fond du magasin.



Emilie fouille dans les livres et trouve un vieux manuscrit étrange.  
Intriguée, elle va demander à son papa ce que c'est, mais son papa lui interdit de le prendre.  
Emilie désobéit et le cache dans un autre livre.  
Elle court dans sa chambre pour regarder l'objet qu'elle a volé.



Elle ouvre la première page et lit : « LI – LAS, SY-RIN-GA VUL-GA-RIS. »



La seconde et lit : « HOUX,I-LEX A-QUI-FO-LI-UM ».



Une troisième et lit : MAR-GUE-RI-TE, AC-TI-NO-THOE SPHY-RO-DE-TA



Emilie ne sait pas cela veut dire, elle pense d'abord à une formule magique.  
A-t-elle trouvé un grimoire ?  
Elle repense à ce qu'avait dit son papa et si celui-ci était en fait un sorcier ?



Emilie décide d'espionner son papa pour savoir si c'est un sorcier.



Le lendemain matin, quand ses parents lui demandent d'aller déjeuner, elle répond : « Non merci, je n'ai pas très faim, ce matin ». Pendant que ses parents déjeunent, Emilie sur la pointe des pieds, se faufile dans la chambre de ses parents.



Elle fouille dessous le lit. Rien ! Elle fouille sous les coussins. Rien ! Elle fouille dans l'armoire et là, intriguée, elle aperçoit quelque chose qui brille. Alors, elle pousse les habits pour découvrir ce que c'est. Elle finit par pénétrer entièrement dans l'armoire.

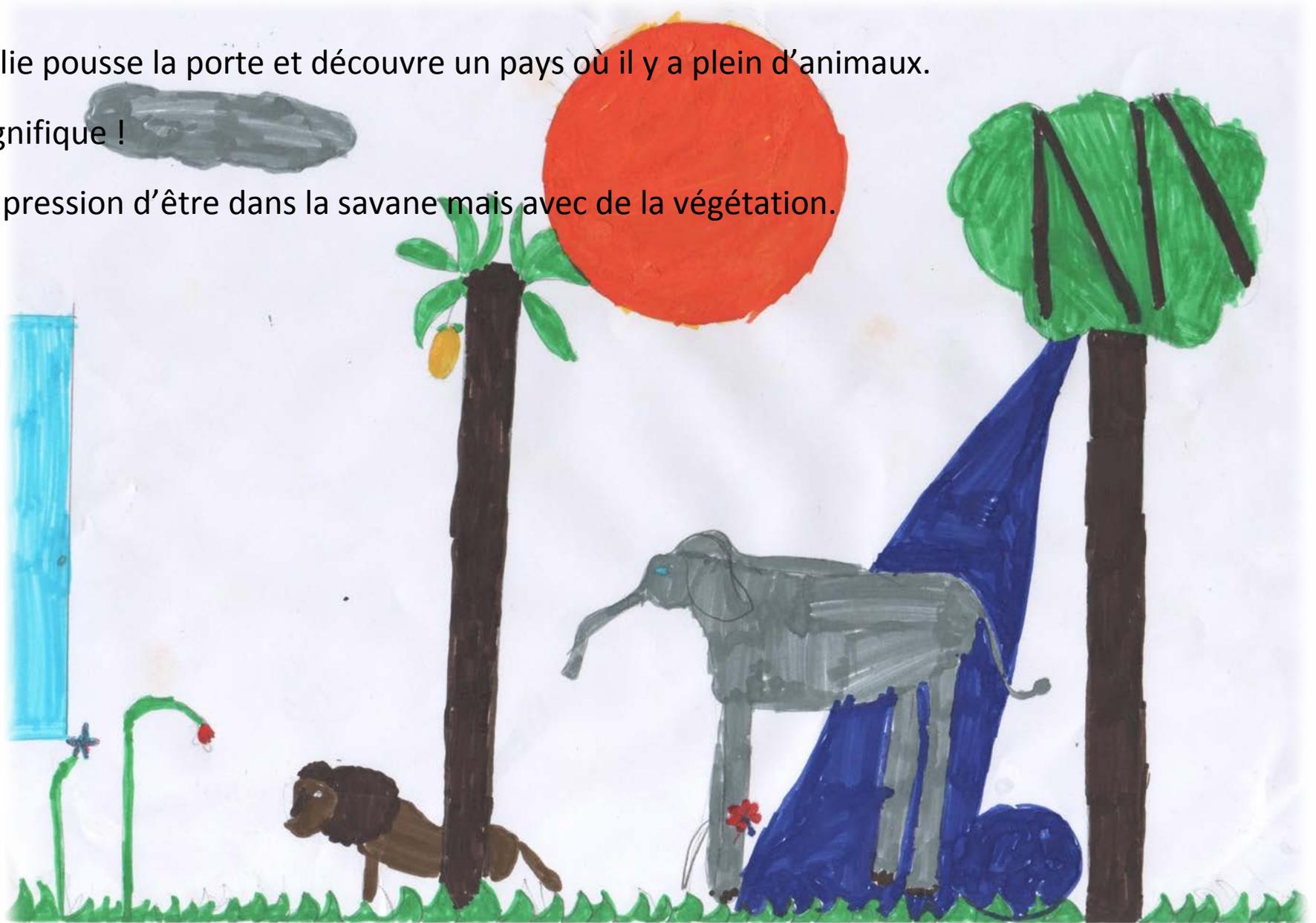


Tout à coup, les portes se referment sur elle. Emilie sursaute, puis reprenant ses esprits, elle tâtonne le fond de l'armoire pour trouver ce qui brillait. Au bout d'un moment, elle touche un objet. Elle sent que c'est une clé. Elle tourne la clé et là, elle entend comme un grincement de porte qui s'ouvre.

Alors Emilie pousse la porte et découvre un pays où il y a plein d'animaux.

C'est magnifique !

Elle a l'impression d'être dans la savane mais avec de la végétation.



Pendant ce temps, ses parents la cherchent partout. Ils ont entendu un grincement et ils pensent la trouver dans leur armoire. Mais lorsqu'ils ouvrent la porte de l'armoire, Emilie n'y est pas !

Alors de plus en plus inquiets, ils vont dans la chambre d'Emilie et là ils aperçoivent le manuscrit ouvert sur le lit. En l'observant de plus près, ils voient leur fille bloquée à l'intérieur de l'ouvrage.



Emilie est émerveillée par la beauté du lieu, quand tout à coup, elle rencontre une femme qui fait : « Ha ! Ha ! »

Emilie s'approche et lui dit :

-Bonjour Madame, je m'appelle Emilie, sauriez-vous comment je peux rentrer chez moi ?

Alors la dame lui répond que non et Emilie s'éloigne en lui souhaitant une bonne journée.



En fait Emilie vient de rencontrer une sorcière nommée Cruella, mais elle ne l'a connaissait pas.

Celle-ci terrorisait les animaux et arrachait toutes les fleurs qui poussaient dans son jardin et aux alentours.

Emilie en se promenant tombe nez à nez avec une girafe et cette dernière se baisse et lui parle :

-Connais-tu  
l'animal à cheveux  
qui nous terrorise ?

Emilie est très  
étonnée  
d'entendre un  
animal parler ainsi  
et lui répond que  
non.



Mais la girafe insiste :

-Tu es sûre de ne pas la connaître ? Tu sais, c'est cet animal à poils avec laquelle tu parlais !

Alors Emilie comprend très vite que cette femme à qui elle demandait de l'aide pour retourner chez elle, n'était autre que l'affreuse reine de ce pays, Cruella. Celle-ci fait peur aux animaux et ne supporte pas de sentir l'odeur des fleurs.

Emilie décide alors d'aider la girafe et de défendre tous les autres animaux. Ensemble, ils veulent anéantir la sorcière afin de retrouver la tranquillité du passé.

Emilie recherche dans ses souvenirs et se demande comment elle a pu arriver dans ce pays et pourquoi elle a été choisie.



C'est alors qu'elle repense aux inscriptions du manuscrit. Peut-être que celles-ci les aideront à se débarrasser de Cruella ...



Emilie se souvient des trois formules magiques qu'elle avait lues dans le grimoire, elle les prononce et sur le champ des lilas, des marguerites et des bouquets de houx apparaissent partout.

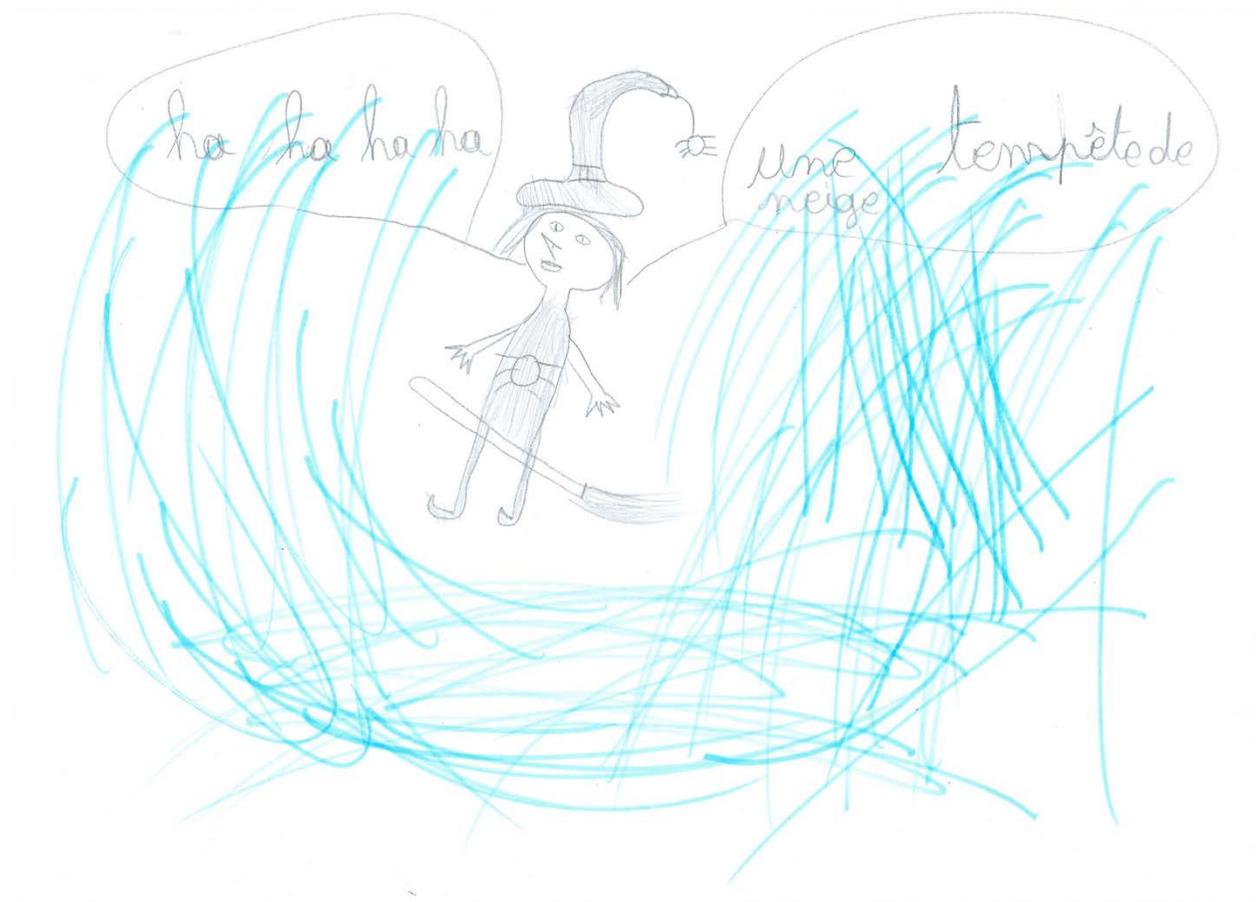


La sorcière furieuse hurle : »mais qu'est-ce que c'est que cette pagaille ? »

En regardant aux alentours, elle voit toutes ces fleurs et se met à éternuer de façon irrésistible. Elle décide d'arracher les fleurs, mais lorsqu'elle en arrache une, dix autres apparaissent au même moment.



Cruella décide donc de s'envoler pour aller à l'autre bout du monde, là où elle n'aurait plus d'allergie : au pôle nord.



Les animaux sautent de joie en apprenant qu'ils sont enfin débarrassés de la sorcière qui a quitté le pays.

La girafe décide d'aider Emilie à sortir du livre et lui indique un passage secret qui mène directement à l'armoire de la chambre de ses parents. En la voyant réapparaître, ses parents lui demandent où elle était passée. Emilie demande pardon d'avoir désobéi à son papa et promet de ne plus jamais recommencer.

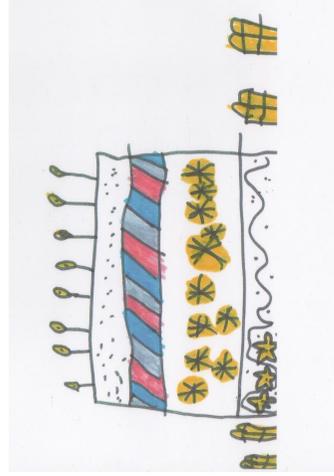
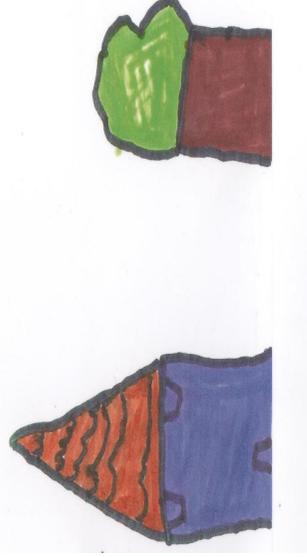
Le papa décide de détruire les pages des formules magiques mais de garder les autres pages pour qu'Emilie continue à voir les animaux.



## L'anniversaire de Jean-Prené

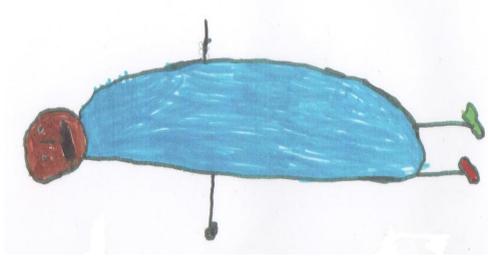
### Chapitre 1

Jean-Prené habite tout seul dans une grande maison au milieu d'une forêt sombre, inquiétante et sinistre. Tout seul, il n'a pas d'ami.



Dans deux jours, c'est son anniversaire. Son gâteau est déjà prêt dans le frigo ! Un gâteau énorme avec des couleurs partout ! Mais il n'y touche pas. Ce n'est pas encore le moment. Il aimerait bien organiser une grande fête avec des amis... Mais il est tout seul... Tant pis.

Jean-Prené est un peu triste, personne ne va lui souhaiter son anniversaire et il a peur d'oublier... Mais comment faire ?



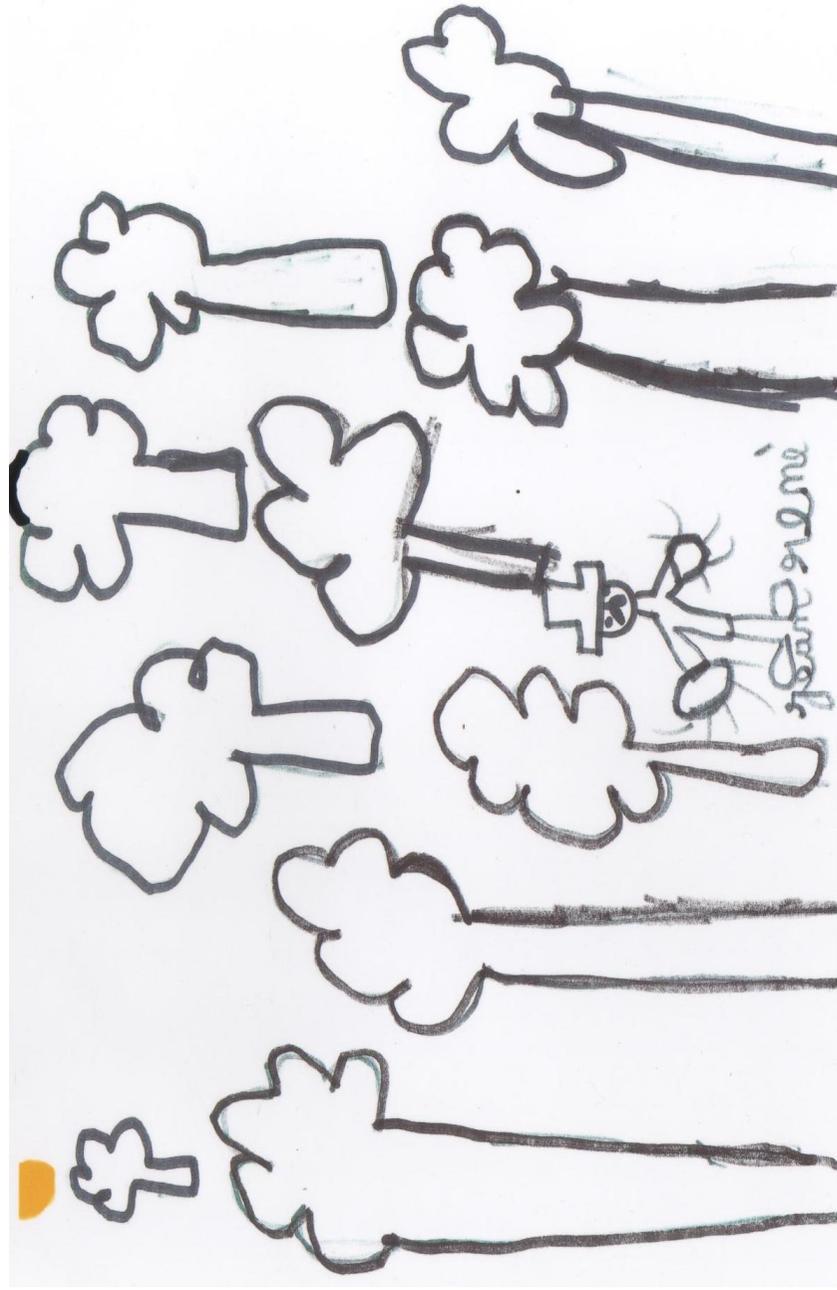
Il a une idée !

« Je vais faire un petit noeud à mon mouchoir pour ne pas oublier, même si personne ne me le souhaite ! »

Comme il s'ennuie dans sa grande maison, Jean-René décide de sortir se promener dans la forêt.

Et pour être sûr de ne pas oublier, il glisse son mouchoir dans la poche de son pantalon.

La forêt où habite Jean-René est bizarre... Il y a des loups, des araignées, et parfois même des fantômes ou des sorcières. Plein de choses qui font peur. On raconte même que cette forêt est hantée !

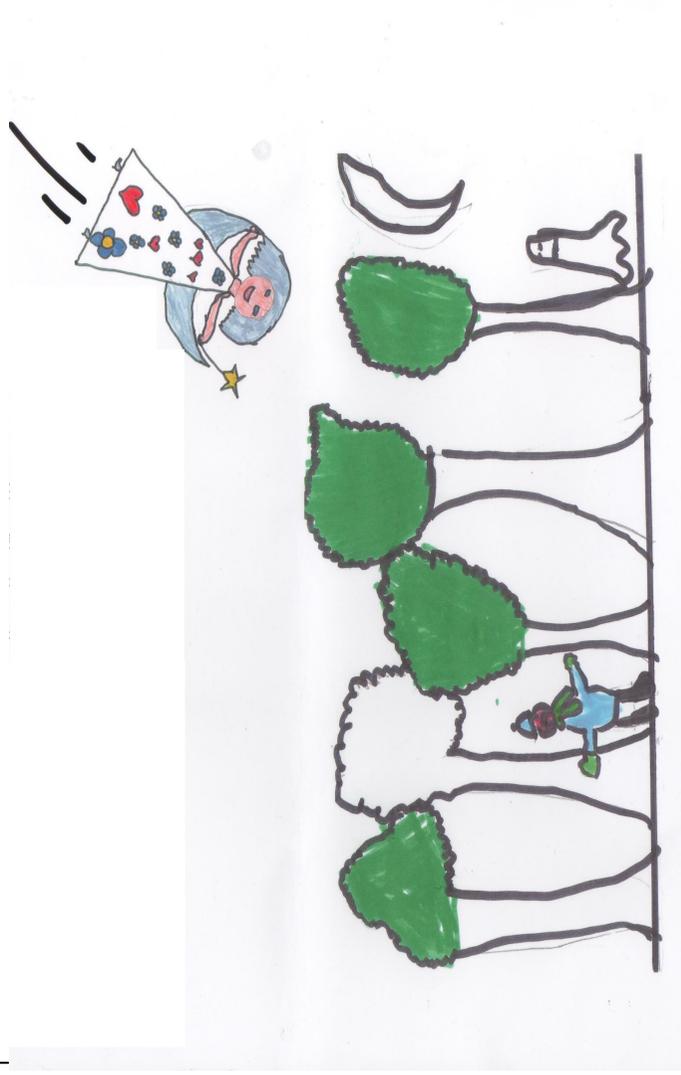


Pour se reposer un peu, Jean-René s'assoit sur un banc... Et là... un craquement étrange ! Quelle peur ! Il prend ses jambes à son cou et rentre vite se mettre à l'abri chez lui ...

Dans sa fuite, le mouchoir noué tombe de sa poche, et reste là, par terre.

Le craquement bizarre était en fait la Tée Lumière... Une gentille fée

très rigolote et un peu maladroite, qui était en train de s'écraser dans la forêt maléfique après avoir perdu le contrôle de ses ailes magiques !



Et crac ! Badaaboum !

« Ah, vraiment je n'ai pas de chance ! » pense la Fée Lumière...

« Eh ! Monsieur ! Attendez ! Vous avez laissé tomber votre



mouchoir ! »

Trop tard ! Jean-Benoît est déjà parti ...

## Chapitre 2

La Fée Lumière décide alors de survoler la forêt hantée.



Tout à coup, elle aperçoit Jean-Prené qui s'apprête à rentrer chez lui. Elle descend vite sur lui et « Crac ! Boum ! Bing ! », elle s'écrase au sol devant Jean-Prené.

Jean-Prené est très surpris et la Fée Lumière lui annonce qu'il a perdu son



mouchoir dans la forêt. Elle lui propose de l'accompagner à l'endroit où il a échappé son mouchoir.

Sur le chemin, Jean-Prené et la Fée Lumière discutent, rigolent, s'amuse<sup>nt</sup>, inventent des histoires qui font rire, qui font pleurer ou qui font même peur.

Durant leurs bavardages, la Fée Lumière lui demande quand est-ce qu'il est né et Jean-Prené lui répond que ce sera dans deux jours son anniversaire. Alors tout content de s'en souvenir, il invite la Fée Lumière à son anniversaire et elle accepte volontiers.



Ça y est, les voilà sur le lieu de la chute du mouchoir !

Mais bizarrement, ils ne voient pas le mauchoir. La Fée Lumière décide de voler au-dessus de la forêt. C'est alors qu'elle voit la sorcière Furiosa et pense aussitôt que c'est elle qui l'a pris. La Fée Lumière va vite chercher Jean-Ferné pour aller trouver la sorcière.



Furiosa est une affreuse sorcière, son nez est crochu, ses ongles sont sales et longs, ses dents sont jaunes, ses cheveux sont remplis d'araignées et sa canne est entourée d'un serpent. Furiosa sent mauvais et elle habite dans une sorte de petite grotte sombre. Elle adore capturer les fées pour les transformer en crapauds. En fait, Furiosa avait bien trouvé et gardé le mauchoir et elle avait décidé de l'utiliser pour réaliser sa merveilleuse potion. Elle dit :

« - Ah ! Ah ! Ah ! Abracadabra, transforme -toi en vipère pour faire ma soupe maléfique et empoisonner la Fée Lumière qui me fait

rater toutes mes potions par sa maladresse. »

La sorcière Furiosa décide de se venger et se transforme alors en Fée Posa et veut l'empoisonner avec sa nouvelle potion super-chimique.

Alors Jean-Prené et la Fée Lumière arrivent chez la sorcière et découvrent une jolie petite maisonnette. Ils frappent à la porte et la Fée Posa leur ouvre.

- Qui êtes-vous ? interroge la Fée Lumière.

- Je m'appelle Fée Posa et je suis nouvelle dans cette forêt.

En fait, c'était Furiosa cachée sous cette nouvelle apparence mais la Fée Lumière n'avait rien remarqué.

La Fée Posa leur demande la raison de leur visite et la Fée Lumière leur répond :

- Nous cherchons un mauchoir qui est très important pour mon ami. Alors, elle s'étonne et dit qu'elle ne l'a pas vu et invite les deux amis à venir boire un thé.

Ils acceptent et quand la Fée Posa leur sert une tasse de thé à chacun. Jean-Prené se rend compte que le



thé proposé a une couleur inhabituelle et dit discrètement à la Fée Lumière de ne surtout pas le boire.  
La Fée Lumière par sa maladresse renverse le thé et le sortilège est rompu...

### Chapitre 3

La Fée Posa se retransforme en sorcière Furiosa. Jean-Pierre et la Fée Lumière partent vite de la maisonnette, mais dans leur échappée, la gentille fée remarque le mouchoir qui était par terre, à l'endroit où le thé s'est renversé au milieu des morceaux de tasses cassées. Elle avertit Jean-Pierre de ce qu'elle a vu, quand ils sont hors de danger. Le garçon est triste parce qu'il sait qu'il ne peut pas y retourner ce serait trop dangereux.



Dans sa maison, la sorcière Furiosa glisse sur le sol à cause du thé. Elle a affreusement mal au dos et ne parvient plus à se relever. Impossible pour elle d'utiliser la magie tellement elle souffre. Elle appelle à l'aide.

Jean-Prené et la Fée Lumière entendirent des gémissements qui venaient du fond de la très, très sombre forêt.



Ce doit être la sorcière dit la Fée Lumière.

Ce serait trop dangereux de revenir dans la forêt ! ajoute Jean-Prené.

Mais la Fée Lumière a une idée :

« \_ On va l'aider seulement si elle est gentille.

\_ Une sorcière ça ne peut pas être gentille ! » répond Jean-Prené.

Mais la petite fée lui demande d'essayer...

Ils retournèrent dans la très, très sombre forêt pour aider la

sorcière et la virent couchée dans une flaque de thé.  
Ils essayent de la relever mais une fois debout, elle glisse de nouveau et souffre encore plus.

« Abracadabra ! Sorcière lève-toi ! »

La sorcière réussit à se sortir de sa mauvaise posture.



La sorcière les remercia avec un peu de magie :  
Et Jean-Prené, elle dit qu'il peut voler maintenant.  
Et la petite fée, elle offre une boule de cristal magique pour observer  
ce que font les autres afin qu'elle ne leur tombe plus sur la tête en  
volant.

Jean-Prené lui demanda si elle voulait bien lui redonner le mouchoir  
mauté afin qu'il se souvienne de son anniversaire.

La sorcière accepta immédiatement.

Le garçon l'invita alors à son anniversaire qui aurait lieu dans 2 jours maintenant.



## Chapitre 4

Le lendemain matin, Jean-Prené sortit avec ses deux nouvelles amies dans la forêt. Il vit les animaux sortir de leur cachette, un par un. Il leur demanda s'ils voulaient venir à son anniversaire. Les animaux répondirent oui !

Finalement, Jean-Prené eut un anniversaire très spécial, fantastique et formidable. Il en pleura de joie !



Fin

# Le petit doudou mouchoir

Il était une fois, un petit garçon qui s'appelait Hugo et habitait en ville dans une petite maison. Hugo avait pour doudou, un mouchoir fleuri et noué. Depuis sa naissance, ce doudou rassurait Hugo, l'accompagnait partout et dormait blottit contre son cœur.

Pour son anniversaire le 29 juillet, il reçut de la part de sa maman un nouveau doudou, très joli. C'était un ravissant lapin blanc en peluche.

Désormais, son doudou noué n'était plus son préféré. Alors il le confia à son petit frère Taoki. Mais Taoki le posa sur le rebord de la fenêtre ouverte.

C'est alors qu'une pie, bien évidemment voleuse, volait au-dessus de la maison. Elle le vit et l'attrapa avec son bec. Elle voulait le ramener dans son nid mais épuisée et fatiguée, elle le lâcha et le doudou tomba au milieu de la forêt.

Un lapin qui sautillait vit le doudou perdu et posé sur la mousse. Il le ramassa et lui demanda :

– Qu'est-ce que tu fais là, tout seul dans la forêt? Mais c'est dangereux !



Le lapin le ramena chez lui pour le mettre à l'abri. Il le posa dans son lit en attendant qu'il se réveille, mais il ne se réveillait pas.

Comme ce doudou ne parlait pas et comme il dormait toujours, le petit lapin ne le trouva pas du tout intéressant, alors il le posa derrière son terrier.

C'est alors qu'un petit écureuil vint le prendre et l'amena dans son arbre creux et se préoccupa de lui:

– Tu dois avoir faim! Veux-tu manger une noisette?

Mais l'écureuil ne comprenait pas pourquoi ce doudou ne répondait pas. Pendant plusieurs jours et plusieurs nuits, il essaya de le faire parler mais il n'y parvint pas. Découragé, l'écureuil descendit de son arbre et laissa le doudou très loin de là, près d'une rivière.

Une cane qui nageait près de cet endroit avec ses petits vit le pauvre doudou tout seul. Elle le prit dans son bec et le rapporta chez elle dans les roseaux.



Les canetons voulurent jouer avec le doudou mouchoir mais ils le firent tomber dans l'eau. Comme ils avaient peur des poissons, ils l'abandonnèrent.

Un goujon qui se promenait dans l'eau, vit le doudou abandonné. Comme il avait très faim, alors il le mangea.

Une truite qui se baladait dans la rivière aperçut sa proie. Elle se cacha dans les algues. Quand le goujon passa devant elle, la truite affamée le mangea.

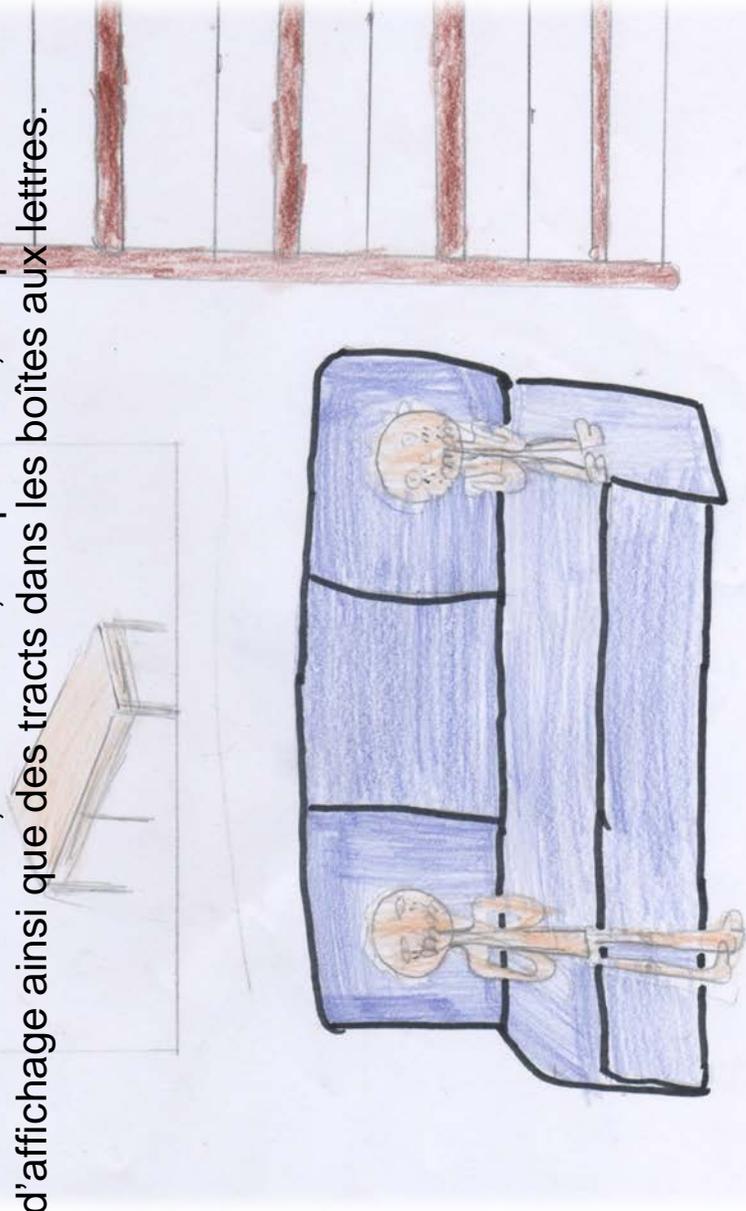
Malheureusement pour elle, un brochet qui venait par-là, vit la pauvre truite et la goba d'un seul coup.

Le brochet s'était bien régalé ! Tout à coup, il vit un ver de terre se balancer dans l'eau.



Ce ver de terre était très tentant pour ce gros brochet qui semblait affamé. Il le saisit dans sa bouche et se retrouva très vite pris au piège d'un pêcheur nommé Joé. Ce dernier eut beaucoup de mal à ferrer cette belle prise. Il prit son épuisette afin d'amener le beau brochet hors de l'eau et il le mit dans sa bourriche. Avant de rentrer chez lui, Joé décida de vider son brochet, et ce fut au bord de la rivière qu'il le découpa. Et là, quelle surprise ! Il découvrit à l'intérieur du brochet, une truite qui avait dans son ventre un goujon et ce dernier avait lui-même un drôle d'objet fleuri, un mouchoir noué. [...]

Pendant tout ce temps, Taoki était très triste d'avoir perdu son doudou. Il voulait absolument le retrouver et son frère Hugo ne comprenait pas comment il avait pu être si imprudent et laisser son doudou sur le rebord de la fenêtre. Les deux frères pensaient que le doudou avait été volé, mais par qui ? Hugo proposa à son frère de l'aider à retrouver son doudou mouchoir. Pour cela, il lui dit de mettre des affiches dans le village de Saint-Luc avec une photo du doudou mouchoir et le numéro de téléphone de leurs parents. Taoki trouva l'idée très bonne et il s'empessa de mettre des affiches sur les murs, les arbres, les poteaux, les panneaux d'affichage ainsi que des tracts dans les boîtes aux lettres.



[...] Joé décida de s'arrêter au village de Saint-Luc afin d'aller chez le marchand car il lui manquait des légumes pour accompagner ses beaux poissons.

Au bout de son chemin il ouvrit sa boîte aux lettres et découvrit une affichette. En la lisant, il s'aperçut que ce mouchoir trouvé était en fait le doudou d'un petit enfant. Alors Joé s'empressa de téléphoner afin de le ramener au plus vite.



Joé proposa de rapporter lui-même le doudou et ainsi raconter l'histoire de sa trouvaille. Taoki et Hugo furent très heureux de revoir leur petit doudou mouchoir et remercièrent Joé profondément.

Les parents de Taoki invitèrent le pêcheur Joé pour dîner afin de leur raconter la merveilleuse histoire de cette étrange prise.

# FIN